

Centre National des Méthodes et de la Recherche Pédagogique



Bakhterruda

J'APPRENDS LE FRANÇAIS 3

5



Une méthode pour enseigner le français
dans les écoles
secondaires du Soudan

Livre de l'élève

المؤلفون :

الدكتور / زكريا علي أحمد
الأستاذ / زكي عبد الكريم عثمان

شارك في إعداد المرحلة الأولى من هذا الكتاب :
الأستاذة / حفيظة عبد القادر بابكر

تنقيح :

د. زكريا علي أحمد : جامعة الخرطوم
الأستاذ / زكي عبد الكريم عثمان : جامعة جوبا
الأستاذ / عبد الحميد الحاج محمد آدم : المركز القومي للمناهج والبحث التربوي
الأستاذ / سيف الدولة على سيد أحمد : المركز القومي للمناهج والبحث التربوي

التصميم والإخراج الفني :

الأستاذ / مجدي محبوب فتح الرحمن : المركز القومي للمناهج والبحث التربوي

الجمع بالحاسوب :

– عباس عبد السلام
– نزار عبد الرحمن عبد الكريم

حقوق الطبع محفوظة

٢٠٠٩م

ISBN 978-99942-53-47-0 ردمك

Table des matières

Table des matières	b
كلمة شكر	c
كلمة المؤلفين	d
Introduction	e
Leçon 20 . Lettre de France	1
Leçon 21 . Problèmes de la campagne	12
Leçon 22 . Un métier stimulant	21
Leçon 23 . Un village isolé	30
Leçon 24 . Une belle région	38
Leçon 25 . Paris , la capitale du monde	47
Leçon 26 . Vacances	59
Bilan (examen modèle)	68
Tableaux - Imparfait	75

كلمة شكر

لله المنّة والفضل أن وفقنا إلى أن يخرج الكتاب الثالث والأخير من سلسلة كتب اللغة الفرنسية للمرحلة الثانوية .

فقد ظل مقرر اللغة الفرنسية طيلة الفترة الماضية معبراً عن بيئة بعيدة الصلة عن واقع اللغة وعن الطالب السوداني ، وفي هذه المحاولة اجتمع نفر من صفوف علماء السودان في مجال اللغة الفرنسية وآلوا على أنفسهم أن يكملوا المشوار بإعداد مقرر للغة الفرنسية واضعين في الاعتبار التراث والواقع الثقافي والمكونات البيئية للمجتمع السوداني .

وفي هذا المقام لا بد من رد الفضل من بعد الله سبحانه وتعالى لأهل الفضل في تنزيل الفكرة إلى الواقع ، كتاباً يعدّ أبناءنا للمستقبل الواعد بإذن الله . ونذكر بكل الإمتنان والعرفان :

١ . لجنة اللغة الفرنسية والتي لها الفضل في التخطيط وكتابة الكتب وإعدادها فنياً للطباعة .

٢ . السفارة الفرنسية بالخرطوم والتي قامت بدفع تكاليف الطباعة .
ومن الله التوفيق وهو يهدي إلى طريق الرشاد

سلمان علي سلمان
مدير المركز القومي
للمناهج والبحث
التربوي

كلمة المؤلفين

الحمد لله الذي وفقنا إلى أن يخرج الكتاب الثالث والأخير من كتب اللغة الفرنسية للمرحلة الثانوية بعد أن مرّ بنفس المراحل التي مرّت بها الكتب السابقة ، ويسعدنا أن نتقدم بشكرنا الوافر للأستاذين الجليلين مارك سوشون (M. SOUCHON) و م. كاشيما (M. KASHÉMA) لما بذلاه من جهد في مراجعة مسودة الكتاب وتصحيحها ، ولما أبدياه من ملاحظات قيمة ساهمت في إخراج هذا الكتاب بالصورة التي نراه عليها الآن .

نشكر أيضاً الأستاذة / بياترس الأمين والدكتور / عباس الأمين والأنسة / ساندرا روسيلي (Sandara ROSSELET) لمساهمتهن في تصحيح المسودة .

لا يفوتنا أن نشكر الأساتذة : جان رولاند (Jean ROLAND) وجان بول تومي (Jean Paul TOHME) لتكرمهم بالإجابة عن استبياننا حول بعض جوانب الحياة الفرنسية ، نخص بالشكر الأستاذ / روجي ماسوني (Roger MASSONI) الذي استمرت مشاركته حتى الفراغ من تصحيح طباعة هذا الكتاب .

والشكر والحمد لله أولاً وآخراً ،،،

د. زكريا علي أحمد
رئيس لجنة إعداد منهج
وكتب اللغة الفرنسية

Introduction

Dans JAF 3 la démarche suivie est libre dans le sens où l'étude des textes occupe une place plus importante . Ces textes ont comme objectif de développer chez l'apprenant une compréhension assez profonde de la langue et de l'expression orale et écrite . Ils sont moins fabriqués que les dialogues et les textes proposés pour les deux tomes précédents, et sont d'une longueur plus importante, ce qui permet l'introduction de certains aspects de la vie et de la civilisation françaises . Alors, l'introduction de ces aspects civilisationnels et les comparaisons que le professeur peut faire avec les aspects semblables au Soudan, font que l'objectif visé n'est pas un simple apprentissage de langue, mais aussi une acquisition des connaissances .

La partie consacrée à la grammaire comporte des aspects grammaticaux nouveaux, mais nous révisons également certains problèmes étudiés dans les tomes 1 et 2 . Nous tendons également, dans cette partie , à expliciter la grammaire mais, en même temps, à actualiser davantage les exercices , ainsi , les phrases sont plus longues et plus complexes .

Dans JAF 3, chaque leçon commence par un texte . Et vu la longueur et la densité relative de ces textes, il est inutile que le professeur fasse répéter le texte phrase par phrase : il suffit de lire et de faire lire en expliquant les éléments lexicaux nouveaux et en limitant la répétition à ces éléments .

Les questions ainsi que les exercices qui les suivent amènent l'apprenant à manipuler la langue en prenant position par rapport aux textes . Mais certaines de ces questions portent, non pas sur les textes, mais sur le milieu de l'apprenant, ce qui lui permet de réaliser la tâche d'expression libre aussi bien à l'oral qu' à l'écrit. Et à ce propos, il est conseillé au professeur d'aider les élèves à

préparer, en groupes, leur sujet de rédaction ou d'expression orale, et de les amener à trouver des mots-clés liés au thème .

Quant à la correction phonétique , ainsi qu'à tout ce qui n'a pas été dit ci-dessus , les propositions avancées dans les livres du maître restent toujours valables . Ainsi , le professeur peut faire un travail écrit ou oral quelconque, ou multiplier les exercices ou les éléments lexicaux nouveaux quand il le juge nécessaire .

LEÇON 20

Lettre de France



* Texte

Youssif Kamal
La Bouloie
38, avenue de l'Observatoire
Bâtiment G. 3. Chambre n° 232
25000 Besançon
France

Le 7 mars 1996.

Mon cher Abalou,

Je viens de rentrer dans ma petite chambre à la Cité Universitaire de La Bouloie. C'est ma deuxième journée à Besançon . Je suis arrivé à Paris hier vers onze heures et je suis allé immédiatement à la Gare de Lyon pour ne pas manquer le TGV de 14 heures . J'ai changé à Dijon et je suis arrivé à Besançon en fin d'après-midi .

Auparavant, à l'aéroport de Khartoum, j'ai fait la connaissance

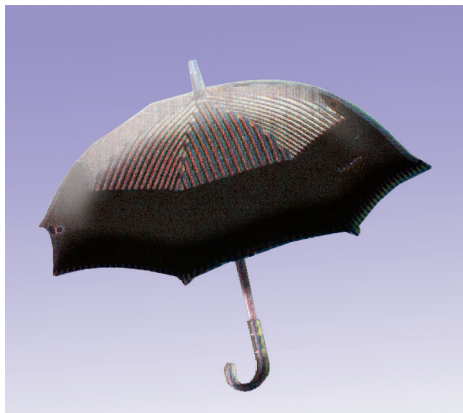
d'un jeune Français qui allait , lui aussi , à Paris . Nous avons beaucoup discuté dans l'avion. Il m'a raconté beaucoup de choses sur la France et les Français, sur leur façon de vivre , sur le climat, sur les variétés régionales, et pendant le vol, après avoir survolé la Méditerranée, j'ai pu admirer les paysages et les Alpes en particulier .



Je n'ai pas eu le temps de voir Paris . Tu sais que je ne connais pas beaucoup de gens là-bas . J'ai regretté de ne pas y résider et de ne pas visiter la Tour Eiffel ou de ne pas avoir le temps de flâner sur les Champs-Élysées.

La chambre qu'on m'a donnée à Besançon est jolie mais très petite. Elle est meublée d'un lit assez confortable , d'un bureau, d'un fauteuil, de deux chaises, d'une petite table de nuit et d'un lavabo. Pour la salle de bains et les toilettes il faut aller au fond du couloir. Ce n'est pas du tout pratique. Je n'ai jamais aimé les sanitaires collectifs. Mais ce que j'aime bien, c'est le paysage. Ma chambre donne sur une grande ferme derrière laquelle il y a de très jolies collines vertes recouvertes de grands arbres. C'est un tableau magnifique .

J'ai oublié de te parler d'un compatriote qui vit à Besançon depuis des années . Il m'a aidé à remplir mon dossier de logement, et après, il m'a emmené en ville pour faire mon inscription au Centre de Linguistique Appliquée. Il m'a aussi accompagné dans un grand magasin pour acheter un manteau et un parapluie : il pleut tout le temps ici .



Ce soir je prendrai mon premier repas au restaurant universitaire. J'ai un peu peur parce que je n'ai jamais mangé à l'européenne. A présent, je suis mort de fatigue. Je t'écrirai bientôt à nouveau.

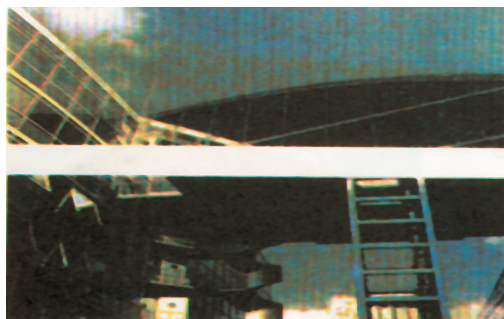
Bien amicalement ,
Youssif

- P . S . Je t'envoie ces photos comme souvenir



Photo aérienne de la ville de Besançon

Le Centre de Linguistique
Appliquée de Besançon



La Citadelle



Elle est construite à 118 mètres au-dessus du Doubs . Elle contribue à caractériser le remarquable site urbain de Besançon . A l'intérieur de la Citadelle il y a des musées et un parc zoologique .

• Questions

En consultant la lettre de Youssif répondez aux questions suivantes :

- 1) Quand est-ce qu'il est arrivé à Besançon ?
- 2) Où est-ce qu'il a connu le jeune Français ?
- 3) De quoi est-ce qu'ils ont parlé dans l'avion ?
- 4) Pourquoi est-ce que Youssif n'est pas resté longtemps à Paris ?
- 5) Qu'est-ce qu'il aimerait voir à Paris ?
- 6) Décrivez la chambre de Youssif à la Cité Universitaire de La Bouloie .
- 7) Cherchez dans le texte une phrase qui montre que la Cité Universitaire de La Bouloie se situe vers la sortie de la ville.
- 8) Pourquoi est-ce que Youssif a acheté un parapluie ?
- 9) De quoi est-ce que Youssif a eu peur ?
- 10) Cherchez la ville de Besançon sur la carte de la France (voir page 43) .

* Vocabulaire

Lettres

Pour commencer une lettre officielle (à un supérieur) :

- Monsieur le Directeur / Monsieur le Maire / Monsieur / Madame / Messieurs / Mademoiselle , etc .

..... (à une personne que vous connaissez peu) :

- Cher Monsieur / Chère Madame / Chère Mademoiselle / Cher ami / Chère amie / Chers amis, etc .

..... (à un ami) :

- Cher ami / Chère amie / Cher X / Chère Y / Mon cher X / Ma Chère Y , etc .

Pour terminer une lettre :

a) à un supérieur .

b) à une personne que vous connaissez peu :

- On répète toujours dans la formule finale les mots qui ont servi pour l'en-tête : par exemple :
- Recevez, Monsieur le Directeur, l'assurance de mes sentiments très distingués .
- Veuillez agréer, Monsieur le Directeur, l'expression de mes sentiments respectueux / de mes sentiments les meilleurs / de mes sentiments les plus distingués .
- Veuillez croire, cher Monsieur, à mes sentiments les meilleurs .
- Croyez, chère Madame, à mon meilleur souvenir .
- Recevez, Monsieur, mes sincères salutations .

Pour terminer une lettre à un ami :

Cordialement, Ali .

Amicalement , Ali .

Tendrement, Amitiés, Affectueusement

* Grammaire

1) Négation (suite)

ne pas + infinitif

- je suis parti tout de suite pour ne pas manquer mon train .
- et de ne pas visiter la Tour Eiffel .

2) **Futur** (révision)

- Ce soir , je prendrai mon premier repas .
- Je t'écirai bientôt .

3) **Pronoms compléments** (révision)

- Il m'a aidé (Il m'a aidée – voir leçon 24) .
- J'ai oublié de te parler d'un compatriote

* Exercices oraux

Exercice (1)

Mettez les deux phrases suivantes en une seule en employant
' pour ne pas '

Modèle :

- Je suis parti vite . Je ne voulais pas manquer le train .
- Je suis parti vite pour ne pas manquer le train .
- a) - J'ai pris cette petite chambre .
- Je ne voulais pas être logé loin des amis .
- b) - Il est resté trois heures sous la pluie .
- Il ne voulait pas rater le spectacle .
- c) - Nous travaillons jour et nuit .
- Nous ne voulons pas échouer aux examens .
- d) - Parlez moins fort ! – Vous dérangez tout le monde .
- e) - Ne reste pas dans l'eau !
- Tu vas attraper la grippe .
- f) - Elles font beaucoup d'efforts .
- Elles ne veulent pas décevoir leurs parents .

Exercice (2)

Mettez à la forme négative suivant le modèle ci-dessous :

Modèle :

- Il me dit de venir .
 - Il me dit de ne pas venir .
-
- a) Il me dit de partir tout de suite .
 - b) Elle nous demande de vérifier les dossiers maintenant .
 - c) Nous sommes obligés de faire cela .
 - d) Ali, on te demande d'être ici à trois heures .
 - e) Les enfants, vous faites bien de manger le gâteau .
 - f) Elles font bien de dire ça à leur directeur .

Exercice (3)

Mettez le texte suivant au futur en faisant les modifications nécessaires .

« Je suis arrivé à Paris hier matin vers onze heures . Je suis allé, tout de suite après, à la Gare de Lyon, pour ne pas manquer le TGV de 14 heures . J'ai changé à Dijon et je suis arrivé à Besançon en fin d'après midi . »

Exercice (4)

Complétez en mettant le pronom complément qui convient :

(me , te , le , les , etc.)

- a) Tu vas à la gare tout de suite, Youssif ?
 - Oui, un ami va emmener en voiture .
- b) Ton père t'attend ?
 - Oui, je vais ramener chez lui .
- c) Tu as fait tes valises, j'espère ?
 - Non, mais je vais faire tout de suite .
- d) Tu as dit au revoir à tes soeurs ?

- Oui, je ai dit au revoir tout à l'heure .
- e) Tu attends Sally ?
 - Non, je ne Attends pas .
- f) Tu nous écriras, Youssif ?
 - Bien sûr, je écrirai .

* Son / Graphie

[w]	[j]	[ʏ]
La Boulo <u>i</u> e	vi <u>en</u> s	je su <u>i</u> s
Lou <u>i</u> s	premi <u>è</u> re	su <u>i</u> te
vo <u>y</u> age	h <u>i</u> er	l <u>u</u> i
vo <u>i</u> là	Ly <u>o</u> n	nu <u>a</u> ge

- Retrouvez , dans le texte , des mots qui comportent les sons [w] , [j] et [ʏ] .

* Exercices écrits

- a) Ecrivez une lettre au proviseur pour demander une bourse d'études .
- b) Vous avez obtenu la bourse : annoncez la nouvelle à votre famille .
- c) Faites une lettre à Youssif, à Besançon, pour lui dire que vous allez le rejoindre très bientôt .

Lettres complémentaires (1)

1) Cher Youssif ,

Je suis si heureux que je ne sais pas par où commencer ma lettre . Je viens de recevoir une réponse favorable à ma demande de bourse . Je ferai mes études dans la même ville que toi .

Les copains se moquent gentiment de ma joie , mais je sais qu'au fond ils sont aussi contents que moi . Maintenant, je suis en train de faire mes préparatifs pour te rejoindre le plus vite possible, mais je

m'occupe aussi sérieusement d'étudier tous mes livres de français. En fait , je me sens un peu nerveux et je ne sais pas trop comment je ferai en descendant de l'avion à Paris .

Si tu as le temps , viens m'accueillir à l'aéroport! Je t'écrirai dès que j'aurai fait ma réservation .

Amitiés ,
Ali

2)Ma chère maman ,

Les examens sont finis . Je crois que j'ai assez bien travaillé. J'ai encore quelques problèmes à régler avant de faire ma réservation , mais ne t'inquiète pas : j'assisterai sans faute à ton anniversaire . Je te souhaite bien du bonheur .

Je t'embrasse très fort ,
Nada

3)Messieurs ,

Mon fils, Martin Alain, a passé avec succès les épreuves de licence le 5 juin . J'ai l'honneur de solliciter de votre bienveillance le détail de ses notes dans les différentes matières .

Je vous prie d'accepter, Messieurs, mes salutations les meilleures.

Martin Patrick

4)Monsieur ,

Suite à votre annonce parue dans le journal d'hier , j'ai l'honneur de vous envoyer mon dossier avec les recommandations demandées . J'ai toujours rêvé de trouver un emploi chez vous .

Dans l'espoir de recevoir une réponse favorable , je vous prie d'agréer , Monsieur , l'expression de mes sentiments les plus respectueux .

M. El-Amin

5) Monsieur ,

Suite à votre demande datée du 10 juin , j'ai le regret de vous informer que le poste est déjà occupé.

Recevez , Monsieur , mes sincères salutations .

Le Directeur

6) Ma chère Nadine ,

J'ai pris une décision importante : je me suis mariée .
ça s'est fait si vite que moi-même je n'arrive pas à y croire .

Mon mari est un Africain qui habite près de chez nous depuis
l'année dernière . Il a 28 ans . Ne me dis pas que toutes les mariées
répètent la même chose, mais Diop est l'homme le plus doué que
j'aie jamais rencontré .

C'est vrai , il est encore étudiant mais il a un bel
appartement. Nous nous comprenons bien maintenant et nous
partageons les mêmes idées . Tu sais que je rêve depuis longtemps
d'aller en Afrique . Eh bien ! Il m'a promis d'y aller pendant les
vacances d'hiver .

Je te souhaite bien vite un semblable bonheur , et je
t'envoie , ma chère Nadine , mes sincères amitiés .

Cordialement ,
Sabine

7) Ma chère Sabine ,

Ta lettre m'a surprise mais elle m'a apporté une grande
joie . Tu sais que rien ne peut me faire plus plaisir . Merci de
m'écrire et de me permettre de partager ta joie aussi vite .

Quant à moi, rien ne change. Je suis toujours célibataire.
J'essaie de faire de mon mieux pour terminer mes études. J'ai
l'impression qu'elles ne finiront jamais et je me demande si je vais
pouvoir les terminer . On en parlera quand je te reverrai à Dijon .
Je t'embrasse bien fort .

Affectueusement ,
Nadia

8) Message électronique

De : Jean Lui < Lui@etud.uco.fr >

A : < Nadin@laposte.net >

Date : Mardi 20 novembre 2004

Objet : à Lyon

Chère Nadine,

Merci beaucoup pour ton message . Ça va à Paris ? A Lyon ça va .
Je travaille beaucoup et j'ai deux amis français . On va au cinéma
au théâtre , on mange tous ensemble ; c'est sympa . J'adore Lyon,
j'aime beaucoup ma vie ici , mais ... je déteste le froid (10 °
aujourd'hui ...) !

Ecris-moi et raconte-moi comment tu vas !

Bises ,

Ton ami Jean .

*** Proverbe**

Loin des yeux , loin du coeur .

LEÇON 21

Problèmes de la campagne

* Textes

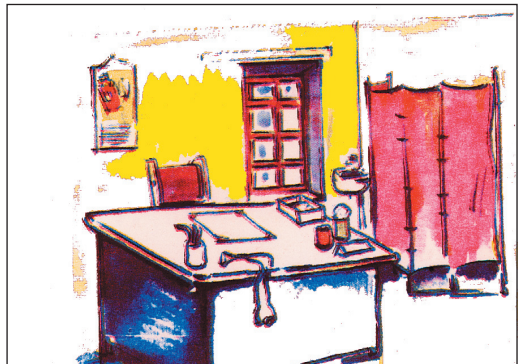
1) Un vieux fermier s'exprime :

<<Nous sommes face à un problème très sérieux. Le nombre des jeunes ruraux a gravement baissé . Ceux-ci quittent leur village pour la ville . Ils ne sont plus intéressés par notre vie et je crois qu'ils ont raison : qu'est-ce qu'ils peuvent espérer de la campagne? Rien ici ne peut plus satisfaire leurs besoins . Ils vont en ville pour faire des études . Ils ont aussi plus de chances d'y trouver du travail .

L'Etat se doit de faire quelque chose , sinon la campagne se videra de sa population . Et si le problème n'est pas résolu assez vite il ne restera que les vieux à la campagne>>.

2) Un médecin nous dit :

<<Je ne fais pas mon travail comme on le fait dans un cabinet médical en ville. J'essaie de comprendre les villageois et de les reconforter. Je vis aussi comme eux pour mieux les comprendre , mais ce n'est pas toujours facile quand on n'est pas du même milieu .



Quant à eux , ils respectent beaucoup les efforts que je fais et me font une confiance extraordinaire . Je connais presque tout le monde ici (je veux dire tous les vieux) , mais il m'arrive quelquefois de me lasser d'eux à force de leur parler continuellement>>.

3) Un policier , qui adore son travail , nous dit :

Les villageois sont simples . Nous avons d'excellents rapports avec eux , et je peux même dire que nous faisons partie intégrante de leur milieu .

La plus belle chose à la campagne c'est le respect qu'impose encore le policier . Prenez par exemple les jeunes gens , qu'on ne voit plus assez souvent par ici : le samedi ils vont quelquefois s'amuser en ville , et quand ils rentrent tard la nuit , il nous arrive de les arrêter pour trouble de l'ordre public . Eh bien , ils ont peur et tremblent comme des feuilles . C'est vrai , nous sommes là pour représenter l'ordre et faire respecter la loi , mais nous savons que ces jeunes ne sont pas méchants . Simplement ils ne s'amuse pas à la campagne et nous les comprenons .

Pour un policier, il n'y a pas grand chose à faire, c'est la routine . Et s'il ne se passe pas grand chose , comme je viens de vous le dire, c'est parce que la campagne est dépeuplée . Il y a peu de jeunes et vous savez aussi bien que moi que les délinquants, on les retrouve presque toujours où il y a beaucoup de jeunes . » ⁽²⁾

* Questions

En relisant les textes, répondez aux questions suivantes :

- 1) Quel est le problème dont les textes parlent ?
- 2) Pourquoi est-ce que les jeunes gens quittent la campagne?
- 3) Qu'est-ce que les jeunes gens cherchent en ville ?
- 4) A votre avis , qu'est-ce que l'Etat peut faire pour résoudre ce problème ?
- 5) Est-ce que le médecin aime travailler à la campagne ?
Pourquoi?
- 6) Pourquoi est-ce que les jeunes gens s'ennuient à la campagne?
- 7) Comment est-ce que le policier est vu à la campagne ?
- 8) En consultant les textes, cherchez des mots, ou des expressions, qui peuvent remplacer les mots ou les expressions soulignés

ci-dessous , sans changer le sens :

- Un problème sérieux
- Face à
- Ils quittent leurs villages
- L'Etat se doit de faire quelque chose
- Quant à eux , ils respectent
- Je connais presque tout le monde
- Prenez , par exemple , les jeunes qu'on ne voit plus assez souvent par ici .

* **Vocabulaire**

- vétérinaire / notaire – Il est notaire .
- avocat / juge .
- Il est industriel / instituteur / commerçant / agriculteur .
- Le maire de Paris s'adresse aux Parisiens .
 - Etat / l'Etat soudanais =
 - le gouvernement soudanais .
- village / un villageois / une villageoise .
- campagne / un campagnard / une campagnarde .
- montagne / un montagnard / une montagnarde .
 - un citadin / une citadine .
- un adolescent / une adolescente / l'adolescence .
- adulte / un adulte / une adulte .
- accuser . Il accuse l'Etat / L'Etat est accusé .
- obliger . Ils sont obligés de quitter la campagne .
- décevoir . Il est déçu / Elle est déçue
- résoudre / résoudre le problème / Le problème est résolu .
- compliquer le problème / Le problème est compliqué .
- C'est un problème sans solution .
- Les jeunes gens préfèrent vivre :
 - à la campagne .

- à la montagne .
 en ville .
- Ils ne veulent pas vivre dans la région / au pays .

* Grammaire

1) Les adverbes en – ment

<u>adj. m.</u>	<u>adj. f.</u>	<u>adverbe</u>
net	nette	nettement
sérieux	sérieuse	sérieusement
sûr	sûre	sûrement
lent	lente	lentement
aimable	aimable	aimablement
libre	libre	librement
rapide	rapide	rapidement
* gentil	gentille	gentiment

2) Négation (suite)

- ne pas : Je ne sais pas .
- ne jamais : Il vit toujours à la campagne ?
Non , il ne vit jamais à la campagne
- ne plus : Il est encore à Paris ?
Non , il n'est plus à Paris .
- ne personne : Il y quelqu'un
Il n' y a personne
- ne rien : Il mange quelque chose
Il ne mange rien

3) Voix passive (1 ère approche)

Dans l'emploi de la forme passive le sujet subit l'action exprimée par le verbe ,et le complément devient sujet au passif . Donc , seuls les verbes qui ont un complément d'objet direct peuvent être employés à la voix passive . Par exemple :

- Notre vie intéresse les jeunes . (voix active) .
- Les jeunes sont intéressés par notre vie . (voix passive) .

Formation de la voix passive :

- Le verbe « être » conjugué avec le sujet de la phrase + le participe passé du verbe principal .
- Le participe passé du verbe principal s'accorde avec son sujet puisqu'il est conjugué avec « être ».

Exemples :

La campagne est appréciée

Les jeunes gens sont intéressés par notre vie .

* Exercices oraux

Exercice (1)

Complétez suivant le modèle ci-dessous :

Modèle :

net	nette	nettement
rapide
lent
clair
facile
difficile
* aveugle
bête
* vrai

Exercice (2)

Complétez en mettant la forme négative qui convient , : (... pas , ... rien , plus , etc.) .

- a) D'après le fermier , les jeunes gens ne veulent vivre à la campagne .
- b) Il ne se passe presque à la campagne : ainsi les policiers ont peu de travail à faire .
- c) Il n' y a d'universités à la campagne , donc les jeunes gens sont obligés d'aller en ville .
- d) Tout le monde est conscient de la gravité de la situation . Mais ne veut bouger , personne ne veut faire .
- e) Si la situation ne change , la campagne ne pourra se développer .
- f) Et si le problème n'est pas résolu assez vite , il n' y aura de jeunes à la campagne .

Exercice (3)

Mettez les phrases suivantes à la voix passive .

Exemple :

- La vie en ville intéresse les jeunes gens .
 - Les jeunes gens sont intéressés par la vie en ville .
- a) Les jeunes gens abandonnent les villages .
 - b) L'Etat élabore des plans pour stabiliser la vie à la campagne .
 - c) Je fais mon travail avec beaucoup de soin .
 - d) Les villageois respectent beaucoup les efforts que je fais .
 - e) Les policiers arrêtent souvent les jeunes gens sur la route .
 - f) Les villageois respectent bien l'ordre .
 - g) La pauvreté de la vie à la campagne déprime les jeunes gens .

Exercice (4)

Mettez les phrases suivantes à la voix active .

Exemple :

- Les jeunes sont souvent arrêtés sur la route par les policiers .
- Les policiers arrêtent souvent les jeunes sur la route
- a) Les policiers sont bien respectés par les villageois .
- b) La vie à la campagne est appréciée par les villageois . Ainsi , ils ne comprennent pas pourquoi la campagne est abandonnée par ces jeunes .
- c) Les jeunes sont paralysés par la peur quand ils sont arrêtés par les policiers sur la route .
- d) Nous sommes reçus gentiment par les villageois .
- e) La remarque la plus intéressante sur la vie campagnarde est faite par le médecin .
- f) Un policier a été attaqué ce matin par les délinquants . Il a été emmené immédiatement à l'hôpital par les fermiers .

* Exercices écrits

Exercice (1)

Transformez les phrases passives en phrases actives et les phrases actives en phrases passives quand c'est possible .

- a) Le médecin est respecté par tout le monde .
- b) La campagne est complètement ignorée par l'Etat .
- c) On ne voit plus de jeunes par ici .
- d) L'ordre est représenté par les policiers .

Exercice (2)

Faites l'exercice oral numéro 2 ci-dessus par écrit .

Exercice (3)

Ecoutez votre professeur et écrivez. (une dictée grammaticale – l'accord) .

* Texte :

Une campagne dépeuplée : un problème actuel au Soudan

Pourquoi les jeunes gens quittent-ils la campagne pour aller vivre en ville ? C'est un peu pareil partout dans le monde , mais les raisons sont diverses .

Certains y vont pour faire des études supérieures ou bien pour chercher du travail . Ils veulent aussi connaître le monde extérieur et des gens avec qui ils peuvent engager des conversations intellectuelles intéressantes . Ainsi , ils veulent participer à la vie active à tous les niveaux ; politique , social , etc.

D'autres cherchent simplement à changer leur mode de vie . Ils ont des espoirs et des goûts différents de ceux de leurs parents, ainsi, travailler dur dans une ferme ou s'occuper des bêtes n'est plus leur seule ambition.

Ceci dit, on distingue une catégorie spéciale : les jeunes qui réclament simplement leur liberté. Alors pour ceux-ci, faire des études ou chercher du travail n'est qu'un prétexte pour fuir de l'autorité de la famille. Ils veulent être loin des parents, là où il n'y a plus de conseils, plus d'interdictions, plus d'explications à donner. En ville, ils peuvent travailler s'ils en ont l'occasion et s'amuser quand ils veulent.

Mais une fois en ville, et quelle que soit la raison, ces jeunes découvrent assez vite les avantages qu'ils avaient à la campagne. Ils réalisent qu'il y a beaucoup de distractions en ville, c'est vrai, mais beaucoup moins de chaleur humaine. Il y a aussi des gens de toutes les nationalités et de toutes les couleurs mais très peu d'amis . Ils découvrent enfin que le rêve de beaucoup de jeunes citadins, c'est d'aller vivre à la campagne.

* Questions

En consultant le texte, répondez aux questions suivantes :

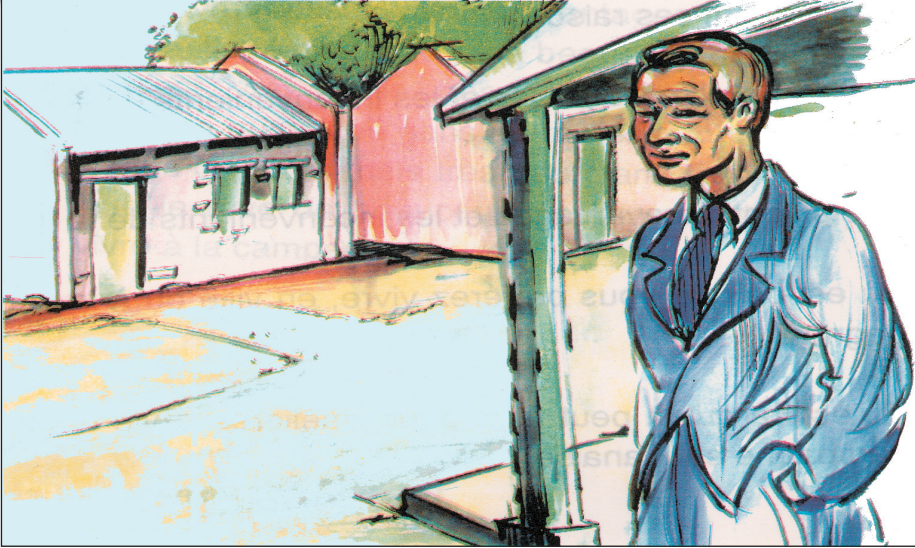
1. Les jeunes vont vivre en ville pour plusieurs raisons : quelles sont ces raisons ?
2. Quels sont les avantages et les inconvénients de la campagne?
3. Quels sont les avantages et les inconvénients de la ville?
4. Où est-ce que vous préférez vivre, en ville ou à la campagne ?
5. Qu'est-ce qu'on peut faire pour améliorer la vie dans la campagne Soudanaise ?

* Proverbe

Vis à la campagne pour toi, au lieu de vivre à la ville pour les autres.

LEÇON 22

Un métier stimulant



* Dialogue

Quand nous sommes entrés, M. Dubois était déjà dans la cour de l'école. C'était un homme très bavard. Il était grand et mince, et avait une cicatrice sur le visage. Ce jour-là, il était venu tôt, c'était son habitude chaque fois qu'il y avait des gens de l'extérieur. Alors, modeste comme il était, il répondait à nos questions.

Voilà un extrait de l'interview

- « Et maintenant, M. Dubois, qu'es-ce qui change dans votre métier ? »
- « Je crois que l'instituteur a perdu beaucoup de son influence sur les élèves. Autrefois, vous aviez l'image classique : l'instituteur exerçait une influence décisive sur les enfants. Mais ça, c'est un peu le passé. Un passé qui n'est pas très lointain :

je me souviens, il y a dix ou douze ans les élèves subissaient notre autorité sans protester. L'image de l'instituteur était celle d'un homme sévère qui se faisait beaucoup respecter et savait se faire obéir. Dans ce domaine, les choses ont beaucoup changé!»

- « Dans quel sens ? »
- « Eh bien ! Je remarque une évolution très nette dans la mentalité des jeunes. Maintenant, ils sont bien plus spontanés. Ils savent protester. D'ailleurs, ils commencent déjà à le faire.»
- « Est-ce que vous ressentez ça comme étant négatif ? »
- « Non, au contraire ! Je suis heureux d'avoir avec eux des rapports beaucoup plus directs. Croyez-moi, c'est très stimulant de sentir que l'on s'adresse à des gens éveillés et ouverts. »
- « A votre avis, pourquoi sont-ils plus éveillés et plus ouverts?»
- « Sans doute à cause de la télévision, du cinéma, des journaux et aussi des déplacements plus fréquents des parents. Il semble que les gens s'intéressent beaucoup plus qu'avant à ce qui se passe à l'extérieur. »
- « Avez-vous des contacts avec les parents ? »
- « Les parents ? Avec eux on a peu de contacts. Je crois qu'ils nous font confiance. Evidemment, quand leurs enfants ont un problème : un examen, ou une demande de bourse, on les voit. Mais autrement, ils n'ont pas l'air d'être très préoccupés par les résultats de leur fils ou de leur fille. Il faut dire que les ambitions scolaires sont assez limitées à la campagne.» ⁽²⁾ (....)

* Questions

Répondez aux questions suivantes :

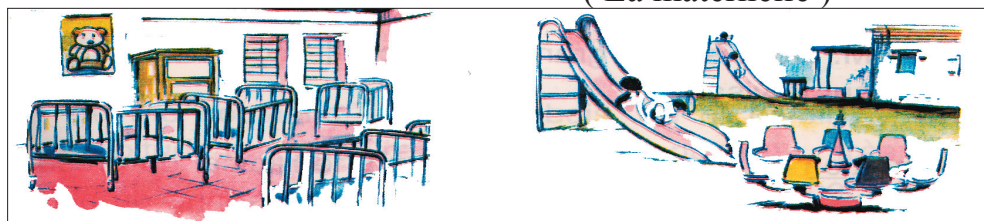
- 1) Décrivez M. Dubois .
- 2) Quelle est l'image classique de l'instituteur ?
- 3) Qu'est-ce qui change dans la mentalité des jeunes gens ?

- 4) Qu'est-ce qui est responsable de ce changement dans la mentalité des jeunes ?
- 5) Quand est-ce que les parents viennent à l'école ?
- 6) Cherchez dans le texte des mots qui veulent dire :
 - Il parle beaucoup.
 - Il avait une « marque » sur le visage.
 - Profession.
 - Avant, on avait l'instituteur traditionnel.
 - Récent.
 - Je me rappelle.
 - Un changement.

* **Vocabulaire**

- a) - instituteur
 - maître
 - C'est un maître d'école.
 - C'est le chef du département.
 - C'est M. le Proviseur
 - directeur - directrice
 - Il travaille dans une école publique / privée / élémentaire / secondaire.
- Voilà une crèche.

Voilà un jardin d'enfants
(La maternelle)



- b) - un examen / examen final – un semestre
 - contrôle continu - un test.
 - redoubler l'année / réussir aux examens / échouer..

- c) - autoriser Il est autorisé. / Elle est autorisée.
 - une autorisation.
 - interdire interdit / interdite – l’interdiction.
 - défendre défendu / défendue – la défense.
 - permettre permis / permise – la permission.

* Grammaire

L'imparfait (un temps du passé)

L'imparfait est le présent du passé. Il exprime une durée contrairement au passé composé qui exprime un moment précis, par exemple :

- Quand nous sommes entrés, (passé composé)
 Il était dans la cour. (imparfait) .

Donc, l'imparfait s'emploie pour montrer un événement en train de se dérouler dans le passé – pour donner les circonstances de l'action.

On emploie aussi l'imparfait pour décrire un personnage au passé, par exemple :

- M. Dubois était grand et mince. Il avait une cicatrice sur le visage.

Formation : L'imparfait est formé sur le radical du présent de l'indicatif à la première personne du pluriel (nous) + les terminaisons de l'imparfait qui sont :

- AIS , - AIS , - AIT , - IONS , - IEZ , - AIENT .

Par exemple : nous parlons = nous parl ions.

radical	terminaisons de l'imparfait
- Je <u>parle</u>	- Je <u>parl ais</u>
- Tu <u>parles</u>	- Tu <u>parl ais</u>
- Il <u>parle</u>	- Il <u>parl ait</u>
- Nous <u>parlons</u>	- Nous <u>parl ions</u>
- Vous <u>parlez</u>	- Vous <u>parl iez</u>
- Elles <u>parlent</u>	- Elles <u>parl aient</u>

* Exercices oraux

Exercice (1)

Mettez les verbes entre parenthèses à l'imparfait :

- a) M. Dubois, d'origine canadienne, a beaucoup d'amis en France maintenant. Mais avant, il ne (connaître) ... presque personne. Il (parler)... mal le français et ne (comprendre) ... rien du tout.
- b) Ses compatriotes et lui vont maintenant partout dans la ville. Mais avant, ils ne (savoir) ... pas où aller et (se perdre) ... toujours.
- c) « Je me souviens, » dit M. Dubois, « je n' (avoir) ... pas l'habitude de conduire ici, alors, je (conduire) ... très mal. C'est la raison pour laquelle j' (avoir) ... très peur de la circulation. Mes amis (se moquer) ... de moi. »
- d) « M. Dubois, avant, vous n' (aller) ... pas au théâtre parce que vous ne (comprendre) ... pas bien le français. Est-ce que c'est le cas aujourd'hui ? »
- e) « Non. La situation a changé maintenant. Mais avant, tous mes camarades n' (aimer) ... pas aller au théâtre. Nous ne (comprendre) ... même pas les thèmes des pièces. Ce n' (être) ... pas intéressant du tout. Par contre, tout le monde (aimer) ... aller au cinéma, nous y (aller) ... au moins deux ou trois fois par semaine. »
- f) Au Canada, M. Dubois (parler)...l'anglais. Il ne (connaître) ... même pas un mot de français . Maintenant, il enseigne le français.
- g) Au Canada, M. Dubois (être) ... gros et peu bavard. Il a beaucoup changé grâce à sa femme française.
- h) Autrefois, nous (avoir) ... l'image classique : les instituteurs (exercer) ... une influence décisive sur les élèves. L'élève (subir) ... l'autorité du maître sans protester. Mais ça, c'est un peu le passé.

- i) Autrefois, les élèves (être) ... moins spontanés. Ils ne (savoir) ... pas protester. Ils (être) ... moins éveillés car il n'y (avoir) ... pas de télévision, pas de cinéma, pas de journaux, et les parents ne (voyager) ... pas souvent.
- j) Maintenant, les parents sont en contact avec l'école. Mais avant. Ils n' (avoir) ... pas l'air d'être préoccupés par les résultats de leur fils et de leur fille.

Exercice (2)

Complétez en mettant le verbe entre parenthèses à l'imparfait.

En 1950

a) (aimer)

Les Soudanais..... beaucoup le cinéma.

b) (se promener, s'intéresser)

Les Soudanais souvent à pied, mais ils peu à la nature.

c) (connaître, aller)

Nous très bien nos voisins et nous souvent chez eux sans prévenir.

d) (avoir, mettre)

Je me rappelle que vous une veste que vous le vendredi.

e) (prendre, s'arrêter)

Nous.... l'autobus pour aller dans le Nord. L'autobus ne pas à tous les arrêts.

f) (aller, être)

Les enfants moins souvent à l'école. Les parents.... moins éveillés et moins ouverts.

g) (Travailler, être)

Les femmes soudanaises rarement. Le pays moins développé.

Exercice (3)

Répondez aux questions suivantes :

En 1985

- a) Est-ce que vous aviez la télévision ?
- b) Est-ce que vos voisins en avaient une ?
- c) Est-ce que votre père prenait le train pour aller à Khartoum?
- d) Est-ce que votre mère travaillait ?
- e) Est-ce que vous alliez à la chasse ?
- f) Est-ce que vous aimiez aller souvent au cinéma ?
- g) Où passiez – vous vos vacances ?

Exercice (4)

Mettez à l'imparfait :

C'est une fille d'une vingtaine d'années. Elle est de taille moyenne. Elle a un visage rond et de grands yeux noirs. Ses oreilles décollées et sa grande bouche lui donnent l'air d'une actrice comique. Comme vêtements, elle met toujours une robe bleue et des chaussures noires. Elle est gentille et très aimable.

* Exercices écrits

Exercice (1)

Mettez au passé :

- a) Quand nous (entrer) , M. Dubois (être) déjà dans la cour.
- b) Quand nous (finir) l'interview, il (faire) ... déjà nuit.
- c) Quand M. Dubois (venir) vers nous, les élèves nous (regarder) curieusement.
- d) Quand l'interview (commencer) , les collègues de M. Dubois (travailler)

- e) Quand nous (sortir) de l'école, il n'y (avoir) pratiquement personne dans la rue.
- f) Quand les élèves (finir) les cours, nous n' (être) déjà plus là.
- g) Quand vous nous (voir) , nous (aller) chez le maire .

Exercice (2)

Décrivez un de vos professeurs, puis transformez votre texte au passé en faisant les modifications nécessaires.

* Textes

1) L'instituteur

L'instituteur est un maître d'école. Il est chargé de l'éducation des enfants dans les écoles primaires. Il enseigne toutes les matières proposées à élève dans le programme scolaire. Il n'est donc pas limité à une seule matière.

2) Le professeur

Quant au professeur, il enseigne une seule matière. Il travaille dans un lycée ou dans une université, mais jamais dans une école du premier degré.

On exige donc des professeurs des connaissances plus spécialisées, mais le niveau de ces connaissances dépend du type de l'établissement où il travaille. A l'université, par exemple, le professeur doit avoir au moins le niveau du doctorat.

3) Le proviseur

Le proviseur est déchargé de ses cours pour prendre la responsabilité de l'administration du lycée. Il veille sur les bâtiments et le matériel, mais il prend aussi la responsabilité des élèves, des professeurs et du personnel auxiliaire du point de vue

humain et social. C'est aussi lui qui représente le lycée et assure les rapports avec les parents et les autorités locales. Il applique la discipline dans le lycée.

4) La jardinière d'enfants

C'est une éducatrice d'enfants. Son rôle consiste à garder et à éduquer de très jeunes enfants âgés de deux à six ans. Elle les aide à découvrir le monde des plantes, des animaux, etc. et les familiarise avec la vie collective. Elle contribue aussi à leur développement physique.

La jardinière est différente de la maîtresse d'école primaire, ainsi on ne lui demande pas la même formation professionnelle.

(3)

*** Questions**

Rédigez un paragraphe sur chacun des métiers suivants en vous aidant des mots (ou expressions) donnés entre parenthèses.

a) Le médecin

(rôle, soigner, malade, maladie, diagnostic, appels urgents, travailler jour et nuit, généraliste, spécialiste, cabinet médical, hôpital, examen médical, etc. ...)

b) Le mécanicien

(automobile , garage , une panne , pièces de rechange , remplacer , mécanique , etc. ...)

*** Proverbe**

Qui n'avance pas recule.

LEÇON 23

Un village isolé



* Texte

(M. Dubois raconte ...)

L'autobus avait quitté la route principale depuis dix minutes. Le soleil était brûlant et il faisait très chaud. J'ai eu l'impression que le chauffeur ne savait pas où il allait, mais au bout de dix minutes nous sommes arrivés à un petit village qui se cachait dans une vallée derrière une grande montagne.

J'observais ce petit village isolé. Il était situé dans une belle région montagneuse, mais les maisons dispersées lui donnaient l'air d'un camp déserté. Les champs qui l'entouraient semblaient être négligés et les chemins qui y conduisaient étaient recouverts d'herbe. Il avait l'air inhabité car personne ne s'est montré malgré le bruit occasionné par notre venue.

L'autobus s'est arrêté devant l'église du village et nous sommes restés silencieux assez longtemps . Nous nous regardions sans rien dire quand le curé est venu calmement vers nous :

- « Vous êtes les bienvenus » , a-t-il dit . « Monsieur le Maire

vous attend depuis onze heures . »

M. le Curé a eu la gentillesse de nous conduire chez le maire qui habitait à l'autre bout du village . C'était un homme respectueux. Il était grand et assez gros . M. le Maire nous a dit qu'il avait trente ans , mais son sérieux et son calme lui en donnaient quarante .

Malgré la chaleur, le curé portait un costume noir et une ceinture bien serrée . Il avait l'air d'être intéressé par notre visite et il nous a posé beaucoup de questions : qui nous étions , ce que nous faisons, quel était l'objectif de notre visite Il nous a aussi parlé du village et des villageois « Ce que j'aime ici, » a-t-il dit, « c'est la simplicité de la vie et la beauté de la nature . A la campagne, vous comprenez mieux la vie et vous vivez avec des gens honnêtes et purs . »

* Questions

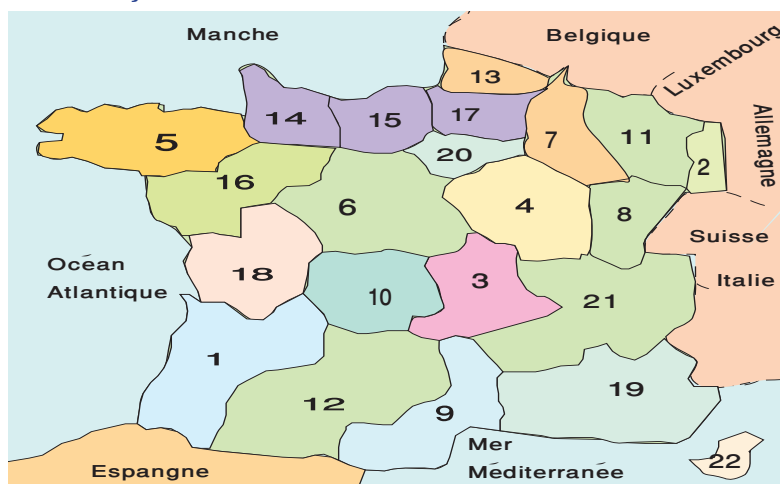
En consultant le texte répondez aux questions suivantes :

- a. Depuis combien de temps est-ce que l'autobus avait quitté la route principale ?
- b. Pourquoi est-ce que M. Dubois avait l'impression que le chauffeur ne savait pas où il allait ?
- c. Décrivez la région où ce village est situé .
- d. Comment étaient les chemins qui conduisaient aux champs?
- e. Les voyageurs dans l'autobus , pourquoi étaient-ils restés silencieux assez longtemps avant de descendre ?
- f. Décrivez le curé du village .
- g. Qu'est-ce que le curé aimait à la campagne ?
- h. Cherchez dans le texte des mots ou des expressions qui veulent dire :
 - il fait beau
 - se perdait

- notre arrivée
- sans rien dire
- l'autre côté de
- but
- les habitants du village

* Vocabulaire

Régions françaises



1. Aquitaine	9. Languedoc	17. Picardie
2. Alsace	10. Limousin	18. Poitou – Charentes
3. Auvergne	11. Lorraine	19. Provence – Côte d’Azur
4. Bourgogne	12. Midi - Pyrénées	20. Région Parisienne l’île de France
5. Bretagne	13. Nord	21. Rhône – Alpes
6. Centre	14. Normandie (Basse)	22. Corse
7. Ardenne	15. Normandie (Haute)	
8. Franche – Comté	16. Pays de la Loire	

* Grammaire

L'imparfait (suite)

On emploie aussi l'imparfait pour décrire un paysage au passé . Par exemple :

- Un petit village qui se cachait dans une vallée .
- Il se situait dans une belle région
- Les champs qui l'entouraient semblaient être négligés .

* Exercice oraux

Exercice (1)

Mettez à l'imparfait :

- a) C'est un petit village situé dans une belle région montagnaise.
- b) Ce village a l'air d'un camp avec ses maisons dispersées .
- c) Les champs qui l'entourent sont négligés et les chemins qui y conduisent sont recouverts d'herbe .
- d) C'est un endroit déserté . Il a l'air d'être complètement oublié.
- e) L'herbe haute couvre les chemins . Ceci montre qu'ils sont peu fréquentés .
- f) Les vieux qui restent encore dans ce village ressemblent à des morts-vivants .
- g) C'est un village isolé .

Exercice (2)

Complétez en mettant le verbe entre parenthèses au passé :

- a) Le curé nous (poser) beaucoup de questions sur l'objectif de notre visite . C' (être) un homme curieux .
- b) Il (aimer) bien la campagne , et ce qu'il (aimer) encore mieux c' (être) la beauté de la nature . Il (aimer) aussi la simplicité de la vie .
- c) A la campagne , le curé (comprendre) mieux la vie et

- (vivre) avec des gens honnêtes et purs .
- d) La façon dont le curé (parler) aux gens (être) touchante; c'est pourquoi il (être) respecté par tout le monde .
 - e) M. le Maire (habiter) à l'autre bout du village .

Exercice (3)

Complétez par un des verbes ci-dessous en mettant les phrases au passé .

(être , conduire , rentrer , durer , pouvoir , se trouver , aimer , avoir , habiter , rester) .

- a) Nous à Paris une semaine après la fin de notre visite .
- b) Les villageois vraiment très accueillants .
- c) Le curé nous chez M. le Maire qui au bout du village.
- d) Notre visite une semaine entière. Nous ne ... davantage car nous d'autres visites à faire .
- e) La maison de M. le Maire à l'autre bout du village .

Exercice (4)

En imaginant que vous étiez avec M. Dubois , répondez :

- a) Est-ce que vous aussi , vous aviez l'impression que le chauffeur ne savait pas où il allait ?
- b) Est-ce qu'il y avait beaucoup d'habitants dans ce village ?
- c) Est-ce que vos collègues étaient satisfaits de la visite ?
- d) Saviez-vous que le curé avait trente ans ?
- e) Connaissiez-vous M. le Maire ?
- f) Est-ce que les villageois aimaient les gens de l'extérieur ?
- g) Quand vous êtes allés dans ce village , vouliez-vous y rester ?
- h) Quand vous êtes rentrés, étiez-vous fatigués ?

* Exercices écrits

Exercice (1)

Complétez en mettant les verbes entre parenthèses au passé.

- Je (prendre) mon déjeuner quand le concierge m' (apporter) une lettre écrite par un certain M. Dubois .
- Au début je ne (savoir) pas de qui il (s'agir) mais au bout d'un certain temps la mémoire m' (revenir)
- J' (rencontrer) M. Dubois il y a trois ans à Paris .
- Il m' (demander) un jour si je (vouloir) visiter le Canada : je (pouvoir) habiter chez lui et je (pouvoir) même trouver du travail .

Exercice (2)

Ecoutez votre professeur et écrivez . (Dictée) .

Exercice (3)

Parlez du village (ou de la ville) que vous aimez le plus , puis transformez votre texte au passé , en faisant les modifications nécessaires .

* Texte

L'instituteur du village était aussi gentil que le curé , mais contrairement à ce dernier il était peu sociable . Il détestait vivre dans un village si isolé et rêvait toujours de retourner à Nice , sa ville natale . « C'est une ville moyenne d'environ 500 000 habitants,» a-t-il dit .



Une plage de la Côte d'Azur

« Mais l'été sa population double car les touristes français et étrangers y séjournent . Il y a de très belles plages , des cafés et des restaurants dans les zones piétonnes et la vieille ville est très pittoresque . On y mange bien , la salade niçoise (tomates , oignons, olives noires , oeufs , huile d'olive , sel et vinaigre , etc.), la soupe de poissons également et les fruits (pêches , oranges , citrons , abricots , etc.) y sont nombreux et variés .

La population est relativement âgée car beaucoup de retraités ont choisi Nice pour finir leurs jours . Mais depuis la création de l'université il y a trente ans , la ville a rajeuni . De plus il y règne une ambiance internationale grâce aux touristes venus des quatre coins de la planète .

J'attends avec beaucoup d'impatience les vacances pour retourner à Nice . Et là-bas je me livre à différentes activités . Tout d'abord , je me repose . Je fais la grasse matinée et certains jours je me lève à 10 heures !

Après quelques jours de repos bien mérité , je commence à rendre visite à ma famille qui est très nombreuse : deux frères, deux belles-soeurs , deux nièces , trois cousines , etc. Je leur apporte des cadeaux et je leur raconte ma vie au village .

Souvent nos repas sont très longs : le déjeuner peut se prolonger jusqu' à 15 heures ou 16 heures et le dîner peut se poursuivre jusqu' à une heure avancée de la nuit . Mais on ne fait rien le lendemain .

Je profite aussi des joies de la mer . Je vais à la plage pour bronzer et nager . L'après-midi je fais une petite sieste . Le soir , je sors au restaurant avec des amis . Nous allons parfois au cinéma, au théâtre ou au concert . De temps en temps je fais quelques excursions d'une journée à Cannes , à Monte-Carlo ou à Saint-Tropez

Vous voyez , pour un citoyen comme moi une vie comme

celle de village est monotone, mais.....il faut bien gagner sa vie!»

* Questions

- 1) Dans quelle région est-ce que Nice est située ?
- 2) Pourquoi est-ce que la population double l'été à Nice ?
- 3) Qu'est-ce que les touristes viennent faire à Nice ?
- 4) Quels sont les ingrédients de la salade niçoise ?
- 5) Qu'est-ce qu'on trouve comme fruits à Nice ?
- 6) Quand est-ce que l'université a été créée à Nice ?
- 7) Qu'est-ce que la création de l'université a changé dans la ville?
- 8) Pourquoi l'instituteur attend-il avec beaucoup d'impatience les vacances ?
- 9) Qu'est-ce qu'il fait à Nice ?
- 10) Pourquoi est-ce que les repas durent si longtemps ?
- 11) Qu'est-ce que l'instituteur fait souvent le soir à Nice ?
- 12) Quels sont les ingrédients de la salade dans votre région ?
- 13) Qu'est-ce qu'on mange comme fruits dans votre ville ou dans votre village ?
- 14) Qu'est-ce que vous faites le soir dans votre ville ou dans votre village ?

* proverbe

Un paysage quelconque est un état de l'âme .

LEÇON 24

Une belle région

Quelle est la région de France que vous préférez le plus ? Nous avons posé la question à 4 interlocuteurs français en leur demandant d'écrire un paragraphe ou deux sur la région qu'ils préfèrent . Voilà les réponses que nous avons obtenues .

* Texte (1)

La Bourgogne

« Il existe une région dans le centre de la France que l'on appelle la Bourgogne . C'est une région très peuplée , mais les zones rurales pauvres sont presque vidées de leur population . Les paysans , surtout les pauvres qui ont de 21 à 45 ans , émigrent vers les villes et les régions industrialisées . Ils sont concentrés particulièrement autour des centres industriels à Dijon et aussi en Franche-Comté à Montbéliard et Besançon .

Dire pourquoi j'aime cette région est très difficile. On y trouve le calme , la tranquillité et la douceur de la vie. On peut découvrir des petits villages très anciens avec une architecture très riche au milieu de la campagne . Les paysages sont très variés .

La cuisine de cette région est une des meilleures de France. En effet , on y mange très bien et les spécialités sont nombreuses . C'est aussi une région célèbre pour ses vins .

* Questions



- 1) Pourquoi notre interlocuteur aime-t-il cette région ?
- 2) Qu'est-ce qui caractérise les villages de la Bourgogne ?
- 3) Décrivez le paysage bourguignon .
- 4) Quel est le facteur responsable de l'émigration des paysans?
- 5) Où est-ce qu'ils sont concentrés ?
- 6) Comment mangent les Bourguignons ?
- 7) Où est-ce que la Bourgogne est située sur la carte de la France ?

* Texte (2)

le Pays Basque



« La région que j'aime le plus ? C'est bien sûr celle où j'ai choisi de m'établir . Non , ce n'est pas celle où je suis né . C'est le

Pays Basque .

Où est-ce ? C'est dans l'extrême Sud-ouest de la France , sur la côte atlantique , tout près de la frontière espagnole . J'habite à St-Jean-de-Luz , un petit port de pêche qui se trouve à 12 km de l'Espagne .

Dans cette région , on profite à la fois de la mer et de la campagne . En effet , les Pyrénées sont tout près , elles arrivent pratiquement jusqu' à la côte . L'hiver , on peut donc aller faire du ski dans des stations qui se trouvent à moins de 100 km, et l'été, c'est la saison des belles promenades dans les forêts ou dans les champs . Le paysage est très vert . Quant à la mer elle est toujours très proche .

On peut alors se baigner à la plage de St-Jean-de-Luz .

Le Pays Basque est une région très accueillante , les maisons ou les fermes sont toujours propres , petites taches blanches au milieu des prairies très vertes qui n'ont pas besoin d'être irriguées car il pleut souvent . Tant mieux ! Ainsi , les touristes ne restent pas trop longtemps et on peut continuer à mener une vie paisible dans ce petit coin de France . »

* Questions

- 1) Où est-ce que l'Aquitaine est située ?
- 2) Est-ce que notre interlocuteur est né dans la région ?
- 3) Quel est le pays le plus proche de cette région ?
- 4) Dans quelle ville habite notre interlocuteur ?
- 5) Dans cette ville , que font les gens comme travail ?
- 6) Quelles sont les montagnes les plus proches de St-Jean-de-Luz ?
- 7) A quelle distance se trouvent les stations de ski ?
- 8) Que font les habitants (ou les touristes) l'été ?
- 9) Pourquoi est-ce que les prairies n'ont pas besoin d'être irriguées ?

10) Pourquoi est-ce que les touristes ne restent pas longtemps dans la région ?

11) Est-ce que notre interlocuteur aime la venue des touristes ? Pourquoi ?

* Texte (3)

La Normandie

« La Normandie, c'est la mer avec ses magnifiques plages et ses ports de pêche animés . C'est une immense plaine aux paysages variés favorables à la grande culture . C'est aussi un herbager où l'on élève les races de chevaux les plus réputées en France . C'est le pays des fromages par excellence et aussi des pommes . C'est, enfin , le repos du regard et la vision d'une campagne française calme où l'on est heureux de vivre . »

* Questions

- Quels sont les ports les plus connus en Normandie ?
- Quels sont les ports les plus connus en France ?

• Texte (4)



« Comparée aux autres régions de France , l'Alsace est favorisée . Elle est caractérisée par ses richesses naturelles et par

sa situation géographique privilégiée . On y découvre de très beaux villages riches de vieux monuments .

Ces villages vous frappent par leur propreté et par leur aspect presque urbain . Mais ce qui vous frappe le plus est l'architecture des maisons que je considère comme unique en son genre . Les gens y mangent très bien et ont des revenus plus élevés que dans d'autres régions de France . »

*** Questions**

- 1) Qu'est-ce qui favorise l'Alsace comparée aux autres régions de France ?
- 2) Qu'est-ce qui caractérise les villages alsaciens ?
- 3) Qu'est-ce qui est le plus frappant dans ces villages ?
- 4) Cherchez dans le texte une phrase qui montre que les Alsaciens sont plus riches que beaucoup de Français dans d'autres régions.

*** Questions générales**

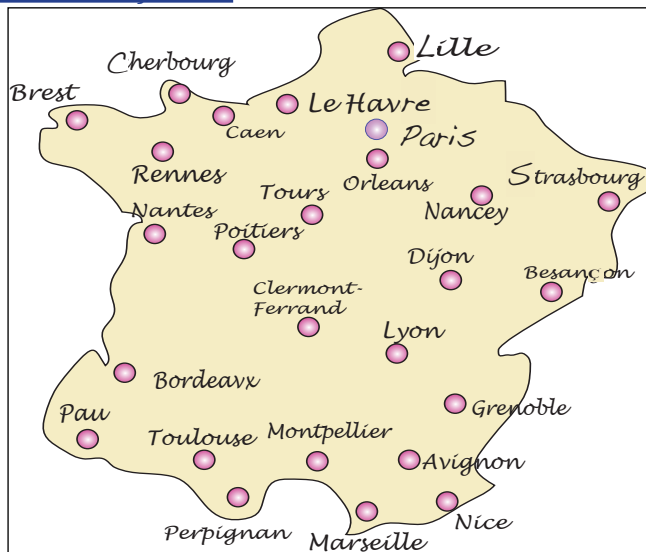
Consultez la carte à la page 32 , puis répondez aux questions suivantes :

- 1) Repérez les 4 régions mentionnées dans les textes ci-dessus.
- 2) Indiquez la (les) région (s) qui se situe (nt) juste :
 - au Sud de la Bourgogne ;
 - au Nord ;
 - à l' Est ;
 - à l' Ouest .
- 3) Quelles sont les régions de France les plus grandes en superficie ?
- 4) Quelle est la région la plus petite ?
- 5) Lesquelles sont les plus proches de la région parisienne ?
- 6) Lesquelles sont les plus proches de :

- l'Allemagne ?
 - l'Espagne ?
 - la Suisse ?
 - l'Angleterre ?
 - la Belgique ?
 - l'Italie ?
- 7) Quelles sont les régions qui donnent sur la Méditerranée ?
 - 8) Quelles sont les régions qui donnent sur l'Atlantique ?
 - 9) Quelles sont les régions qui donnent sur la Manche ?
 - 10) Dans quelles parties de la France sont situées les régions suivantes ?
 - Provence-Alpes-Côte d'Azur ;
 - Aquitaine ;
 - Bretagne ;
 - Lorraine .
 - 11) Quels sont les pays qui entourent la France ?
 - 12) Quels sont les pays qui entourent le Soudan ?

* **Vocabulaire**

Des villes françaises

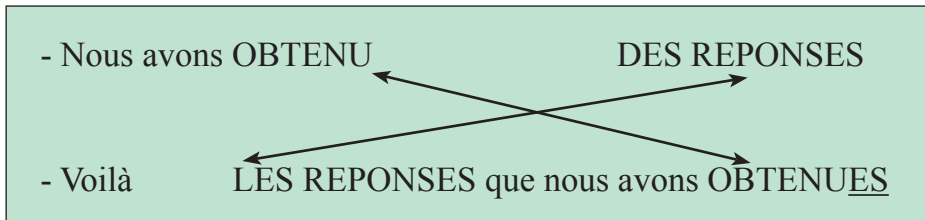


• Grammaire

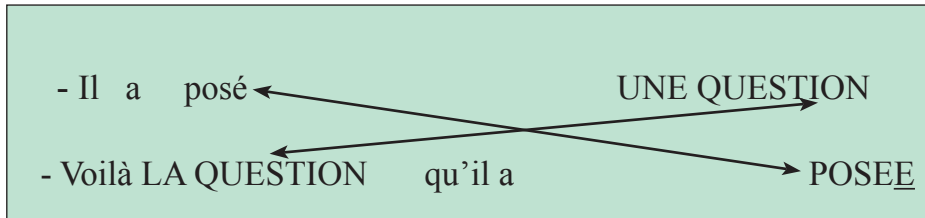
Passé composé (suite)

« La place que le complément d'objet direct occupe par rapport au participe passé commande la variation de celui-ci . Si le complément d'objet direct est placé AVANT le verbe , le participe passé S'ACCORDE avec lui en genre et en nombre : s'il est placé APRES , le participe reste INVARIABLE . » ⁽⁵⁾

a)



b)



c) Il a ramassé la seule fleur que vous n'avez pas ramassée .

* Exercices écrits

Exercice (1)

Complétez en employant les verbes entre parenthèses .

- a) Nous faisons des promenades depuis des années dans cette région . Mais celle que nous avons (faire) ce matin

était la plus agréable .

- b) Les gens y mangent normalement bien , mais les plats que nous avons (commander) ce matin m'ont rendu malade.
- c) On appelle la rivière que nous avons (traverser) pour aller au centre ville le Doubs ,et les photos que tu as (voir) chez moi la semaine dernière étaient prises au bord de cette rivière .
- d) Les montagnes qu'on a (visiter) avant-hier ne sont pas les plus belles . Alors , la prochaine fois nous changerons de guide .
- e) Mais oui , car les guides que tu as (choisir) pour cette promenade-là avaient l'air de ne rien connaître .
- f) Les endroits qu'ils nous ont (proposer) étaient les moins fréquentés .
- g) En plus , les chaussures que Jean m'a (prêter) étaient trop petites . Alors , je n'ai pas (aimer) cette promenade-là . J'ai (avoir) mal aux pieds .
- h) Tu te souviens des deux types qu'on a (rencontrer) l'autre jour sur la montagne ? Ce sont deux de mes meilleurs amis .
- i) Ah bon ! On les a (rencontrer) ce matin aussi . Ils nous ont (voir) , mais sans rien dire .
- j) Tiens ! Je ne les ai pas (voir) , moi . Pourtant , je les ai (chercher) pour te les présenter .

Exercice (2)

Rédigez deux ou trois paragraphes sur votre région .

* Texte

Une région soudanaise La région du centre

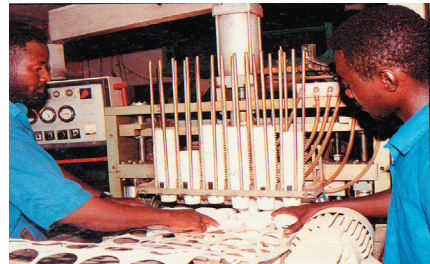
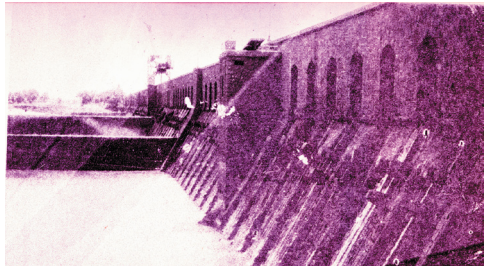
La région du centre est délimitée par la ville d'Atbara au Nord , et s'étend vers le Sud jusqu'à la partie centrale de la Gézira. Cette région est le siège de la radio et de la télévision soudanaises . Elle est aussi la région la plus peuplée et la plus riche par rapport aux autres régions du pays . Elle offre , contrairement aux autres régions, d'immenses possibilités de vie : l'activité



agricole y est facilitée non seulement par la proximité du Nil et de ses affluents , mais également par d'importantes précipitation notamment en Gézira .

Les usines , les hôpitaux , les écoles, les universités et les centres culturels y sont concentrés.

En bref, cette région représente l'essentiel de la vie politique , économique et culturelle du Soudan .



LEÇON 25

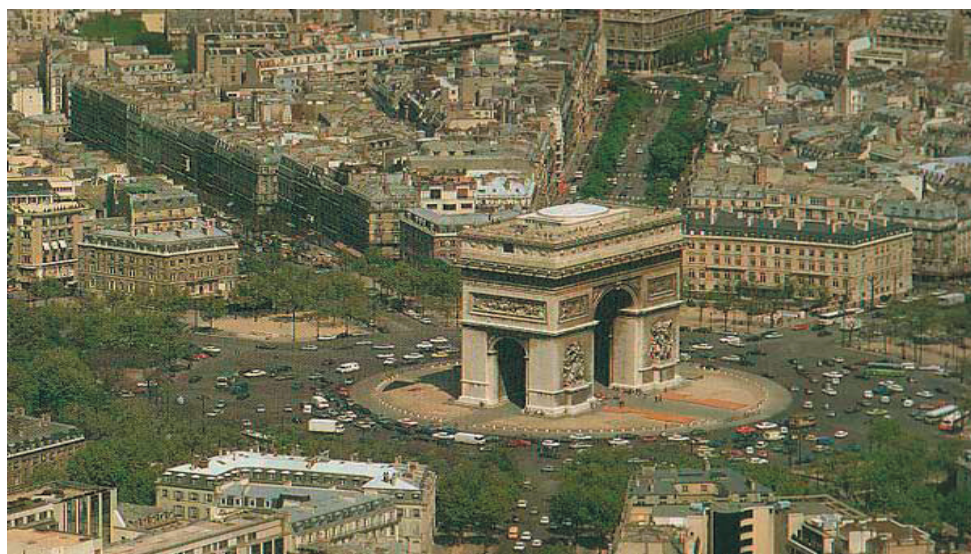
Paris , la capitale du monde



* Texte (1)

« La ville que j'aime le plus en France est Paris . Paris, la ville-lumière ; Paris , la ville des arts ; Paris la ville des amoureux.

Je suis un Parisien d'adoption c'est-à-dire que je n'y suis pas né . Mais je suis tombé tout de suite sous le charme de cette ville . Bien sûr , la vie y est parfois très difficile comme dans toutes les grandes villes : il y a beaucoup de monde , des embouteillages, des grèves . Mais c'est quand même une ville très agréable .



A Paris , il y a beaucoup d'endroits qu'il faut visiter . J'aime visiter les musées . Ils sont très nombreux et possèdent des collections très riches . J'aime également visiter les anciens quartiers de Paris. Je me promène pendant des heures dans les rues et les avenues parisiennes . On peut aussi découvrir de vieilles maisons superbes. Enfin , j'adore me promener sur les bords de la Seine , le fleuve qui traverse Paris , et regarder les péniches passer .

Paris représente beaucoup de choses à mes yeux . D'abord , c'est la ville des amoureux , une ville très romantique. En effet , on y trouve le calme , le bonheur , la tranquillité . La beauté des rues et des parcs donne envie de se promener .

Paris , c'est également la ville des arts , de la culture et du savoir : les musées , les universités , les cinémas . Paris est une ville où l'on ne s'ennuie jamais car il y a toujours des choses intéressantes à faire . Et quand on voyage , c'est avec un immense plaisir que l'on retrouve cette ville , qui constitue le rêve de beaucoup de jeunes , et peut-être même le vôtre . »

Jean Paul

* Questions

- 1) Jean – Paul est-il né à Paris ?
- 2) Qu'est-ce qui rend la vie parfois difficile à Paris ?
- 3) Quels sont les endroits que Jean–Paul aime visiter à Paris?
- 4) Pourquoi aime-t-il visiter les musées ?
- 5) Où est-ce qu'il aime se promener ?
- 6) Où est-ce qu'il adore se promener ?
- 7) Qu'est-ce qu'il aime voir sur la Seine ?
- 8) Que représente Paris aux yeux de Jean – Paul ?
- 9) Pourquoi ne s'ennuie-t-on pas à Paris ?
- 10) Qu'est-ce qu'il y a à Paris pour que Jean – Paul la classe comme ville d'arts , de culture , et de savoir ?
- 11) Trouvez dans le texte des mots ou des expressions qui renvoient aux expressions suivantes :
 - je suis d'origine non parisienne
 - arrêt de la circulation
 - arrêt collectif du travail
 - je suis séduit par
 - extrêmement belles
 - une ville de rêve
 - un grand contentement
 - la ville des jeunes
- 12) Cherchez dans le texte une phrase sans verbe !

* Grammaire

a) Les adjectifs possessifs

mon , ton , mes , leur , etc.

(voir : livre de l'élève 1).

b) Les pronoms possessifs

« Les pronoms possessifs varient en genre , en nombre , et en personne comme un adjectif possessif . Ils sont l'équivalent

d'un substantif détermine par un adjectif possessif . » ⁽⁶⁾

- C'est son rêve . C'est aussi le vôtre .
- Mais vos rêves ne sont pas les nôtres .
- Ta ville préférée , c'est Genève .
- La mienne , c'est Paris .

Personnes	Objets			
	s. m.	s. f.	pl. m.	Pl. f.
moi	le mien	la mienne	les miens	les miennes
toi	le tien	la tienne	les tiens	les tiennes
lui / elle	le sien	la sienne	les siens	les siennes
nous	le nôtre	la nôtre	les nôtres	les nôtres
vous	le vôtre	la vôtre	les vôtres	les vôtres
eux / elles	le leur	la leur	les leurs	les leurs

* Exercices oraux

Exercice (1)

Complétez en mettant le pronom possessif qui convient selon le contexte :

a) - Mon pays préféré , c'est la France . Et le tien ?

- , c'est le Soudan .
- Mon pays est grand en superficie .
- est plus grand .
- Notre capitale est plus belle .
- est plus sympathique .

b) - Ma ville natale , c'est Paris . Et la vôtre ?

- , c'est Lyon .
- Et celle de vos amis , c'est aussi Lyon ?
- Non , c'est Marseille .

c) - Mon rêve , c'est d'aller à Paris . Et le tien ?

- , c'est aussi d'aller à Paris .
- d) - Dans le métro , Jean – Paul demande à un couple :
 - Ce sont les vôtres , ces valises qui bloquent la sortie ?
 - Oui , ce sont Ah non ! ce ne sont pas les car les sont là-bas .
- e) - L'amie de Jean – Paul lui demande :
 - Alors , ces valises , ce sont les leurs ?
 - Non , ce ne sont pas les
 - Elles sont peut-être à ce monsieur .
 - Non , ce ne sont pas
 - Ah ! Zut ! Descendons par l'autre porte !

Exercice (2)

Vous avez 8 questions , et 8 réponses qui ne sont pas mises dans l'ordre . Examinez-les pour retrouver la réponse exacte à chaque question .

(Questions)

- a) C'est votre valise ?
- b) C'est la vôtre , cette valise ?
- c) Cette valise est à vous ?
- d) Cette valise est pour vous ?
- e) Ce n'est pas votre valise ?
- f) Ce' n'est pas la vôtre , cette valise ?
- g) Cette valise n'est pas à vous ?
- h) Cette valise n'est pas pour vous ?

(Réponses)

- a) Si , elle est pour moi .
- b) Oui , elle est pour moi .
- c) Si , elle est à moi .
- d) Oui , elle est à moi .
- e) Si , c'est la mienne .
- f) Oui , c'est la mienne .

g) Si , c'est ma valise .

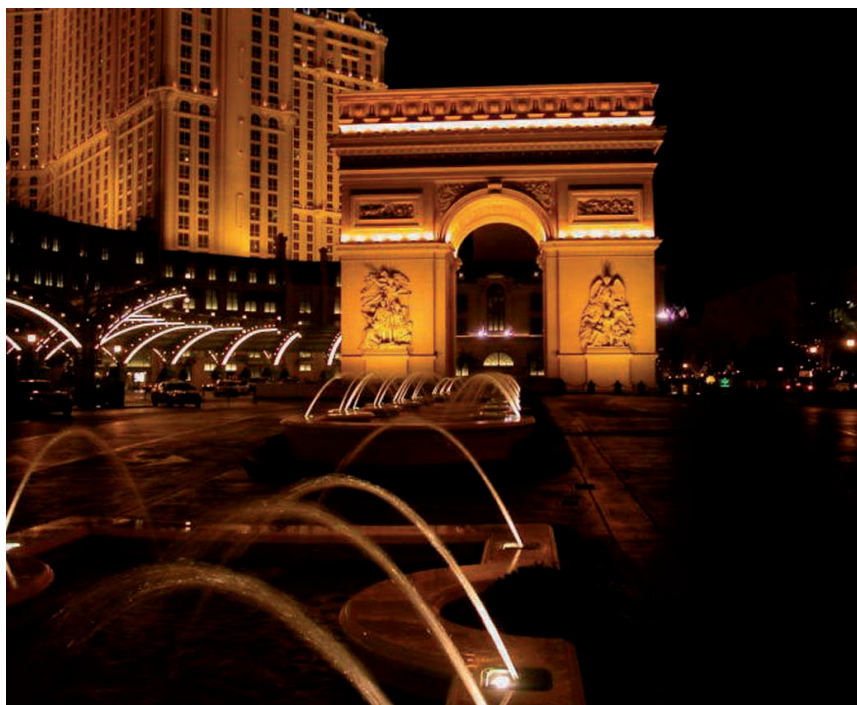
h) Oui , c'est ma valise .

(Vous pouvez préparer l'exercice en petits groupes avant de répondre au professeur)

* Proverbes

a) Grande cité , grande solitude .

b) Si vous voulez être connu sans connaître , vivez dans un village ; si vous voulez connaître sans être connu , vivez à la ville .

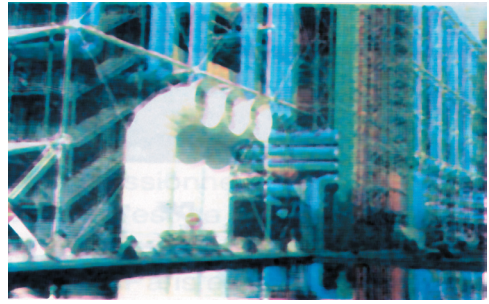


* Texte (2)

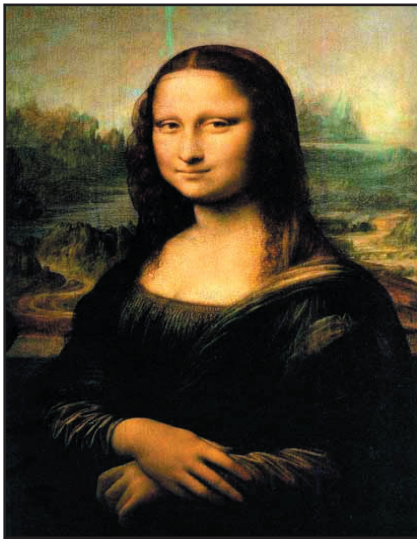
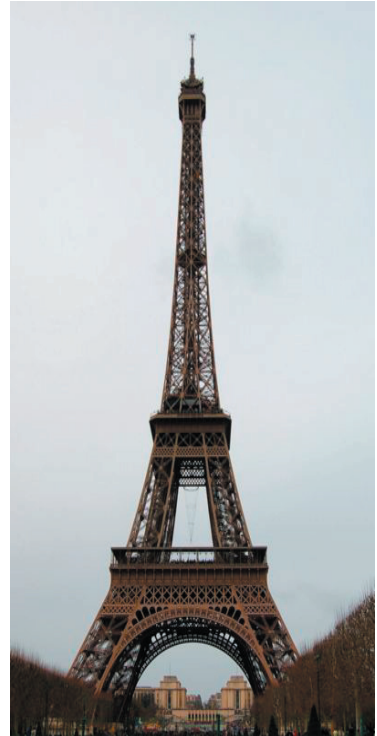
« Pour moi Paris est non seulement la capitale de la France mais aussi la capitale du monde . C'est la ville des arts et des lumières . Tous les Peuples sont représentés à Paris et dans le monde entier le nom de Paris est connu et apprécié . Qui n'a pas rêvé un jour de visiter Paris ?

La capitale de la France offre beaucoup de lieux historiques

très connus . D'abord il y a les Champs-Élysées , puis le Quartier Latin où les étudiants du monde entier se rencontrent et s'amuse . J'aime visiter les musées : le Musée d'Orsay , le Centre Beaubourg (Georges Pompidou) et bien sûr le Musée du Louvre où l'on peut admirer les chefs-d'oeuvre du monde entier .



Il y a aussi la Tour Eiffel , Notre-Dame , l'Arc de Triomphe , le Sacré-Coeur , l'Arche de la Défense , la Tour Montparnasse .



A Paris j'aime faire des achats ou du «lèche-vitrine», c'est-à-dire regarder , admirer tout ce que proposent les



grands magasins tels que « les Galeries Lafayette », « le Printemps » ou tout simplement les centaines de boutiques de vêtements . C'est à Paris qui travaillent les grands couturiers .



Dans cette ville il se passe toujours quelque chose . Le spectacle est permanent dans la rue . Ainsi , j'aime me déplacer en autobus , en métro et parfois je prends un bateau bus ou un bateau-mouche pour faire une mini croisière sur la Seine . Et le soir j'aime manger dans un bon restaurant puis je vais au cinéma pour voir le dernier film sorti . De temps en temps je vais à l'opéra , ou théâtre pour voir la dernière pièce célèbre . »



* Questions

- 1) Qu'est-ce que M. Martin aime visiter à Paris ?
- 2) Il y a quatre moyens de transport mentionnés dans le texte .
Lesquels ?

- Lesquels vous paraissent les meilleurs ?
- Pourquoi ?
- 3) Qu'est-ce qu'on peut voir comme monuments à Paris ?
- Lequel vous impressionne le plus ?
- 4) D'après le texte , qu'est-ce que Paris offre comme avantages?
- 5) Pourquoi est-ce que Paris est aimé dans le monde entier ?
- 6) Où est-ce que les étudiants s'amuse le plus souvent à Paris?
- 7) Qu'est-ce qu'on peut faire le soir à Paris ?
- 8) Si vous voulez aller dans un grand magasin à Paris, où est-ce que vous allez ?
- 9) Comment sont les Parisiennes et les Parisiens , à votre avis?
- 10) Quel est le musée le plus célèbre à Paris ?
- 11) Quel est le boulevard le plus célèbre à Paris ?
- 12) Quels sont les moyens de transport dans votre pays ?
- 13) Parlez des monuments de la capitale soudanaise .
- 14) Cherchez dans le texte des mots ou des expressions qui renvoient aux idées suivantes :
 - a. toutes les nationalités s'y trouvent .
 - b. dont la valeur est reconnue .
 - c. regarder avec passion .
 - d. action d'acheter .
 - e. aller d'un endroit à l'autre .
 - f. laisser aller son imagination .
 - g. Paris est une ville animée .

* Exercices

Exercice (1)

visiter / rendre visite

- On visite un endroit , mais on rend visite à quelqu'un .

- Complétez en employant « visiter » ou « rendre visite, » suivant le contexte , en faisant les modifications nécessaires.
- a) M. Martin le Quartier Latin pour rencontrer ses amis soudanais.
- b) Il n' y va pas souvent car il préfère leur chez eux .
- c) Si vous voulez Paris, il vous faut un guide .
- d) J'aime bien Les endroits touristiques à Paris .
- e) J'ai à un ancien ami . Lui et moi , nous avons décidé d'aller le Louvre .

Exercice (2)

Transformation

Modèle

Tout le monde rêve un jour de visiter Paris .

Qui n' a pas rêvé un jour de visiter Paris ?

- a) Tout le monde aime voir les monuments de Paris .
- b) M. Martin aime manger dans un bon restaurant le soir .
- c) Il aime faire ses achats à Paris .
- d) Il adore prendre un bateau-mouche sur la Seine .
- e) Je rêve un jour de me promener sur les Champs-Élysées .
- f) Nous pensons un jour à visiter Notre-Dame de Paris .

Exercice (3)

Formulez 5 phrases sur le modèle : ‘ Paris est non seulement la capitale de la France , mais aussi la capitale du monde . ‘

Exercice (4)

Mettez le dernier paragraphe du texte au passé .

« Dans cette ville il

.....

.....pièce célèbre . »

Exercice (5)

Rédaction

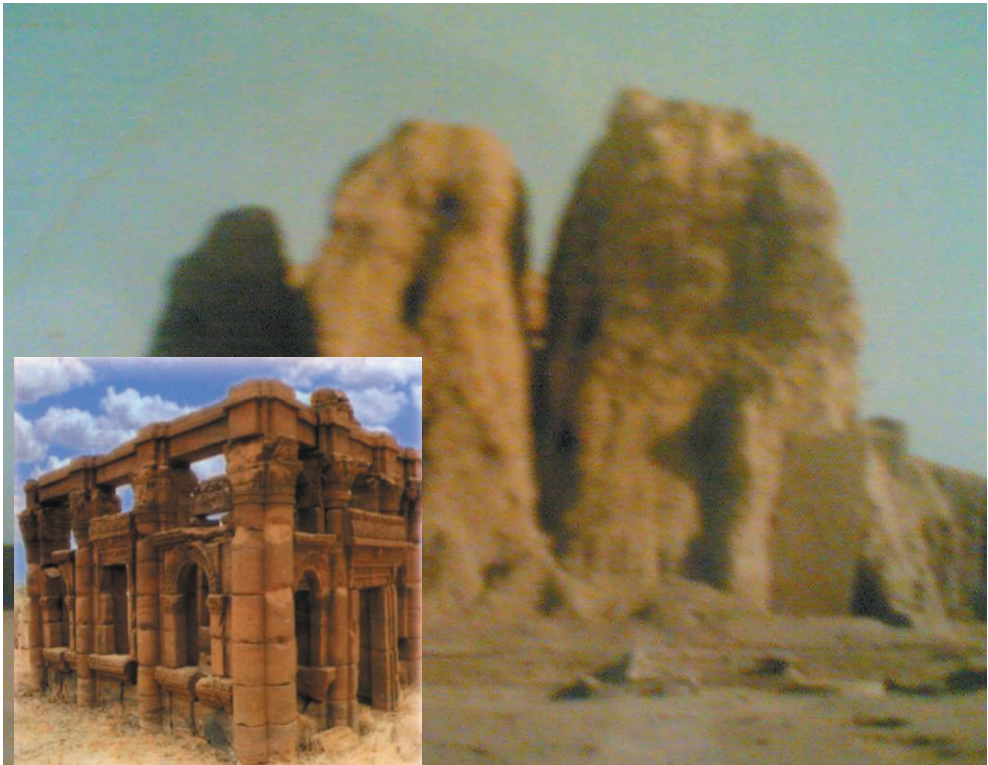
- Quelle est la ville que vous aimez le plus au Soudan ?

Faites une rédaction en répondant aux questions suivantes :

- Où est-ce que cette ville est située ?
- Comment est -elle ? Grande ou petite ?
- Parlez des habitants !
- Qu'est-ce qu'ils font comme travail ?
- Qu'est-ce qu'on y mange ?
- Comment est-ce qu'on y passe son temps libre ?
- Qu'est-ce qu'on peut voir dans cette ville ?
- Est-ce qu'elle a une importance quelconque ? etc.

Exercice (6)

Connaissez-vous les monuments et les endroits suivants ?





Exercice (7)

Connaissez-vous d'autres monuments ou endroits aussi importants au Soudan ?

LEÇON 26

Vacances



* Texte (1)

Qui part en vacances

Catégories	Ceux qui partent	Ceux qui restent
- Agriculteurs	10 %	90 %
- Professions libérales	85 %	15 %
- Ouvriers	44 %	56 %

« Tous les Français ne partent pas en vacances . La proportion des vacanciers varie avec la profession . Dix agriculteurs sur cent vont en vacances contre 85 % des Français qui ont une profession libérale et 44 % des ouvriers .

Si la plupart des Français restent en France , 16 % cependant partent pour l'étranger , de préférence en Espagne et en Italie .

Ceux qui restent en France ont à choisir entre la mer , la montagne et la campagne . Trois fois plus de Français vont à la mer qu'à la montagne . Un Français sur trois va à la campagne Pourquoi ? Parce qu'il loge dans sa propre maison de campagne ou chez des parents ou des amis . Un Français sur quatre passe ses

vacances sur la Côte d'Azur ou en Bretagne . Chaque catégorie a un comportement particulier . Les patrons préfèrent l'hôtel , les cadres louent ou possèdent des villas , les ouvriers pratiquent volontiers le camping et les agriculteurs vont surtout chez des parents ou des amis . » ⁽⁷⁾

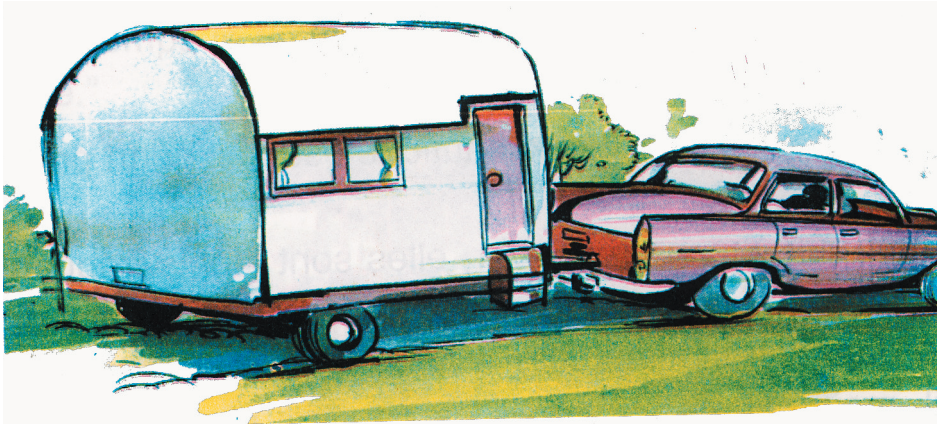
* Questions

- 1) A votre avis, pourquoi est-ce que la proportion des vacanciers varie avec la profession ?
- 2) Quelle est la profession qui en profite le plus ?
- 3) Où vont les Français qui partent pour l'étranger ?
- 4) Où vont ceux qui restent en France ?
- 5) Ceux qui y restent : où est-ce qu'ils préfèrent aller :
 - à la mer ,
 - à la campagne , ou ,
 - à la montagne ?
- 6) Pourquoi est-ce que certains Français préfèrent aller à la campagne ?
- 7) Quelles sont les régions de France les plus fréquentées pendant les vacances ?
- 8) Pourquoi est-ce que les ouvriers pratiquent le camping ?
- 9) Certaines catégories de vacanciers ne pratiquent pas le camping . Lesquelles ? Où vont-ils ?
- 10) Où est-ce que vous , vous préférez aller : à la campagne , à la mer ou à la montagne ?
Dites pourquoi !
- 11) Comment passez-vous vos vacances au Soudan ?
- 12) Quelles sont les régions (ou les villes) les plus fréquentées pendant les vacances au Soudan ?
- 13) Est-ce que vous passez vos vacances à l'étranger ?
Où ?
- 14) Où vont les Soudanais qui passent leurs vacances à l'étranger?

* Texte (2)

L'hôtel ? je n'aime pas

« Quand je pars en vacances , je n'aime pas loger à l'hôtel . Vous vous y sentez moins libre et mal à l'aise . C'est plus cher aussi et il y a des menus imposés . Mais dans un camping vous faites ce que vous voulez , vous mangez ce que vous voulez et vous pouvez vous coucher à dix heures . »



Si vous préférez le camping il vous faut une caravane ou une tente .



* Texte (3)

J'aime partir en vacances l'été

« Pour la plupart des Français , les vraies vacances sont celles de l'été . Le soleil de la campagne ou l'eau tiède de la mer récompense des mois de travail et de frustrations .



(le ski nautique est mon sport préféré)

Quant aux vacances d'hiver , elles sont moins fréquentes parce qu'on ne peut pas toujours garantir la présence de la neige dans les stations . Il y a aussi l'envie de retrouver le soleil , mais certains Français ne peuvent pas partir en vacances d'hiver pour des raisons économiques . »



J'aime skier pendant les vacances .

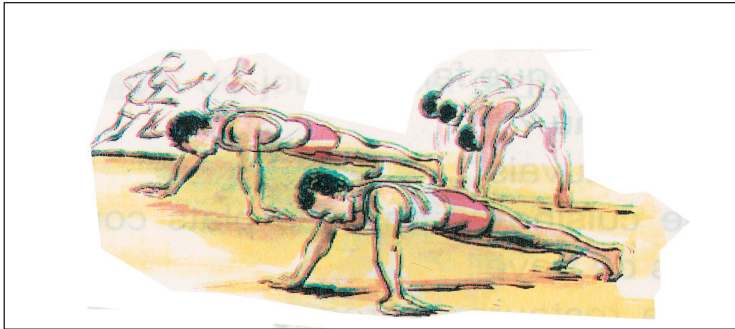
* Texte (4)

Moi , je reste

« Moi , je n'ai pas les moyens de partir en vacances , mais je profite de mon temps pour rendre visite aux membres de ma famille . J'en profite aussi pour lire des romans et regarder la télévision . Je suis passionné par le cinéma , je passe donc la plupart de mon temps dans les salles de cinéma . Mais quand il fait beau , je me promène dans les parcs et dans les jardins de la ville . Et quand il me reste un peu de temps je fais un peu de sport mais ce n'est pas ma priorité . »



13) Ils font du vélo .



14) Ils font de la gymnastique .

• Texte (5)

les vacances : une autre vie

« Pour moi , les vacances , c'est surtout n'avoir ni heure ni emploi du temps . Quand il fait beau , je me promène à pied dans les bois , à la montagne , ou bien en voiture sur des petites routes de campagne . Quand il fait gris ou quand il pleut , j'en profite pour lire un bon livre , aller au cinéma ou écouter de la musique .

Pendant les vacances , je prends mon temps pour cuisiner des plats compliqués , que je n'ai pas le temps de préparer d'habitude . Je mange aussi dans des restaurants inhabituels ou bien en plein air avec des amis quand il fait bon .

Je profite aussi des vacances pour voir des amis à qui je n'ai normalement que peu de temps à consacrer . Quant à ceux qui sont à l'étranger , je leur téléphone .

Les vacances , ce n'est pas ne rien faire . C'est faire autre chose à un rythme différent . »

* Questions

- 1) Que veut dire « n'avoir ni heure ni emploi du temps » ?
- 2) Notre informateur , que fait – il :
 - quand il fait beau ?
 - quand il fait mauvais ?
- 3) Pourquoi ne cuisine-t-il pas des plats compliqués pendant les mois de travail ?
- 4) Quel type de restaurants fréquente-t-il pendant les vacances ?
- 5) Que fait-il pour ses amis qui ne sont pas en France ?
- 6) Complétez la phrase ci-dessous suivant le modèle :
 - Les vacances , ce n'est pas ne rien faire .
 - Le silence ,

7) Complétez d'après le modèle :

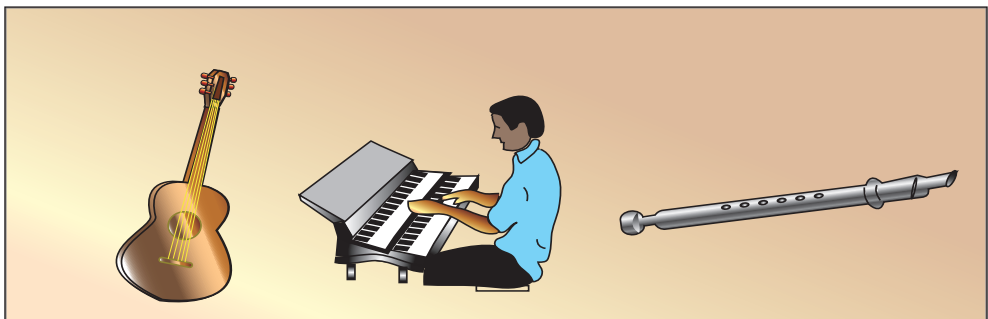
modèle (1)	habituel	<u>in</u> habituel
	utile
	évitable
	utilisable
	exact
	animé

modèle (2)	possible	<u>im</u> possible
	précis
	pensable
	personnel
	moral
	modeste

* Vocabulaire

a) Pendant les vacances je joue de la musique .

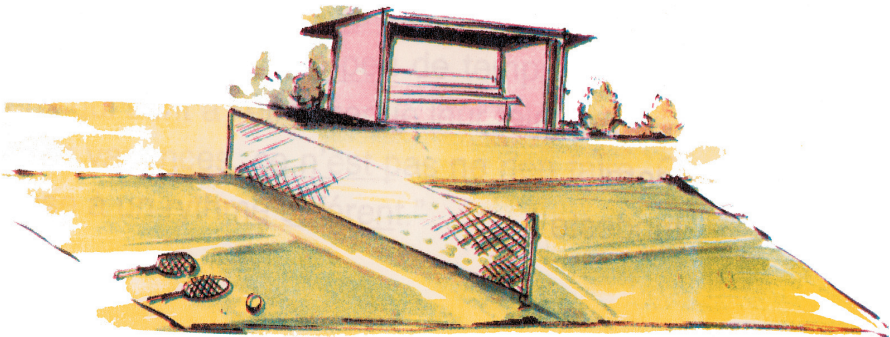
Je joue du violon . Je joue aussi du piano , mais je ne joue pas de luth .



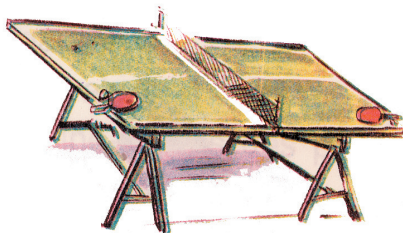


J'adore jouer de la guitare . J'adore aussi jouer de l'orgue .
Mais la ûte , je n'aime pas trop .

b) Moi , je n'aime pas faire de la musique . J'aime jouer au football
et au tennis .



15) Ils jouent au tennis .



16) Est-ce que vous jouez au ping-pong ?

* Texte (6)

Moi , Je n'ai pas de vacances

« Je suis en médecine et je travaille pendant toute l'année scolaire . Je passe presque tout mon temps dans les bibliothèques et dans les salles de cours . Alors , quelqu'un comme moi a vraiment besoin de vacances .

Mais attention ! Vous me comprenez peut-être mal , je n'aime pas aller à la campagne et je ne suis pas assez riche pour partir en Bretagne ou sur la Côte d'Azur . Je ne peux pas non plus rester à la maison pour lire des romans ou écouter de la musique parce que je dois travailler pour m'acheter des livres et des vêtements . Je dois aussi gagner l'argent de poche nécessaire pour toute une année universitaire . Ainsi , pour moi les vacances c'est faire autre chose que de la médecine .»

* Proverbe

Allonge tes pieds selon la longueur de la couverture

BILAN (examen modèle)

Répondez à toutes les questions .

Note / 100 . Durée 3 heures

* Compréhension (40 / 100)

Lisez le texte ci-dessous , puis répondez aux questions suivantes .

Texte :

Meriam vient de rentrer dans sa petite chambre à la Cité Universitaire de La Bouloie . C'est sa deuxième journée à Besançon . Elle est arrivée à Paris hier vers onze heures et elle est allée immédiatement à la Gare de Lyon pour ne pas manquer le TGV de 14 heures . Elle a changé à Dijon et elle est arrivée à Besançon en fin d'après-midi .

Auparavant , à l'aéroport de Khartoum , Meriam a fait la connaissance d'une jeune Française qui allait , elle aussi , à Paris . Elles ont beaucoup discuté dans l'avion . La Française lui a raconté beaucoup de choses sur la France et les Français , sur leur façon de vivre , sur le climat , sur les variétés régionales , et pendant le vol , après avoir survolé la Méditerranée , Meriam a pu admirer les paysages et les Alpes .

A Paris , Meriam n'a pas pu rester longtemps . Elle ne connaît personne là-bas . Elle a regretté de ne pas y résider et de ne pas visiter la Tour Eiffel ou de ne pas avoir le temps de flâner sur les Champs-Élysées .

La chambre qu'on a donnée à Meriam à Besançon est jolie, mais très petite . Elle est meublée d'un lit assez confortable , d'un bureau , d'un fauteuil , de deux chaises , d'une petite table de nuit et d'un lavabo . Pour la salle de bains et les toilettes, il faut aller au fond du couloir . Ce n'est pas pratique . Meriam n'a jamais aimé les sanitaires collectifs . Mais ce qu'elle aime bien c'est le paysage: sa chambre donne sur une grande ferme derrière laquelle

il y a de très jolies collines vertes recouvertes de grand arbres .
C'est un tableau magnifique .

Ce soir , Meriam prendra son premier repas au restaurant universitaire . Elle est un peu nerveuse parce qu'elle n'a jamais mangé à l'européenne . A présent , elle est morte de fatigue . Elle y pensera plus tard .

* Questions

- 1) Dans quelle ville est-ce que Meriam est allée faire ses études?
- 2) Quand est-ce qu'elle est arrivée dans cette ville ?
- 3) Où est-ce qu'elle a rencontré la jeune Française ?
- 4) De quoi est-ce que Meriam et la jeune Française ont parlé dans l'avion ?
- 5) Pourquoi est-ce que Meriam n'est pas restée à Paris ?
- 6) Qu'est-ce que Meriam aime voir à Paris ?
- 7) Décrivez la chambre de Meriam
- 8) Cherchez dans le texte une phrase qui montre que la cité universitaire se situe vers la sortie de la ville
- 9) Pourquoi est-ce que Meriam est nerveuse ?
- 10) Où faut-il aller pour aller aux toilettes ?

*** Grammaire (40 / 100)**

1) Complétez les phrases suivantes par le verbe entre parenthèses en faisant les modifications nécessaires .

- a) Mes enfants (être)en 4ème cette année
-
- b) Le père de Sylvie (avoir) un accident hier
-
- c) Nous (partir) à Paris la semaine prochaine
-
- d) En 1950 , les Soudanais n' (avoir) pas la télévision
-
- e) Jean , qu'est-ce que tu (prendre) ? J'ai du thé et du café
-
- f) Dans 4 mois , je (être) A l'université
-
- g) Meriam (aller) à la campagne l'année dernière
-
- h) Nos grands-parents (être) plus sages
-
- i) A ce moment-là , ils ne (pouvoir) éviter l'accident
-
- j) Vous n'allez pas (partir) maintenant .
-
- k) Quand j' (être) enfant , je n'aimais pas ça .
-
- l) Tu (pouvoir) descendre avec nous demain , n'est-ce pas ?
-
- m) Elise et Nanette (sortir) il y a une heure .
-

n) Mes parents ne (venir) pas aujourd'hui .

.....

o) Les enfants (aller) A la foire la semaine dernière .

.....

2) Mettez les phrases suivantes à la forme négative :

(ne pas , ne plus , ne personne , etc.)

.....

a) Nous travaillons à Paris .

.....

b) Les jeunes veulent encore rester à la campagne .

.....

c) Il y a quelque chose dans cette boîte .

.....

d) Les jeunes gens vont toujours à l'église .

.....

e) Je vois quelqu'un par là .

.....

f) L'instituteur vit encore à la campagne .

.....

g) Il y a quelqu'un dans le magasin .

.....

h) Regardez en face de vous !

.....

i) Les enfants s'amuse toujours en travaillant .

.....

j) Tu prends quelque chose dans ta poche .

.....

3) Remplacez les mots soulignés ci-dessous par le pronom qui convient . Les pronoms sont : il , leur , lui , en , elle , la , y , le .

.....
a) Sylvie va se marier avec Jean .
.....

b) Donne ce livre à Anne !
.....

c) Anne dit à Patrick qu'elle est malade .
.....

d) Je mange toujours des gâteaux .
.....

e) Ne suivez pas la rue jusqu'au bout !
.....

f) Philippe va au garage avec Sylvie .
.....

g) Sami demande à ses parents de venir .
.....

h) Le journaliste n'a pas assez de cassettes .
.....

i) Allons d'abord à la Faculté de Médecine .
.....

j) Prends ce gâteau , mais ne dis rien à maman .
.....

4) Complétez par : de , de la , d' , au , aux près de , par , des, loin , avec , chez , en , à , suivant la phrase .

a) Jean – Paul habite Khartoum sa fiancée .

b) Ils vont France tous les ans passer leur vacances .

c) Il n'aime pas loger des amis . Alors , il a loué un

appartement centre ville .

- d) Son appartement est du mien , alors je ne le vois pas assez souvent .
- e) Cette année il part Etats-Unis et il va passer Londres .
- f) Quand il reviendra Etats-Unis il va changer appartement car celui-ci est petit .

*** Traduction (10 / 100)**

Traduisez en arabe (ou en anglais) le texte suivant :

Texte :

« Les villageois respectent beaucoup les efforts que je fais et me font une confiance extraordinaire . Je connais presque tout le monde ici , mais il m’arrive quelquefois de me lasser d’eux à force de leur parler continuellement . »

*** Rédaction (10 / 100)**

Faites une rédaction sur un des sujets suivants , (en 10 lignes environ) :

- a) Le village (ou la ville) que vous aimez le plus .
- b) Un voyage que vous avez fait .

.....
.....

Bonne chance !

Notes

- (1) Georges Vivien . « Le parfait secrétaire » . Librairie Larousse, Paris , 1980 .
- (2) « Montbraye-village de France » . Hachette , 1975 .
- (3) L'encyclopédie de la jeunesse . « Que ferai-je plus tard ? »
- (4) Le Pays Basque est situé au Sud-Ouest de l'Aquitaine .
- (5) « Grammaire Larousse » , p. 386 .
- (6) « Grammaire Larousse » , p. 249 .
- (7) « Comment vivent les Français ? » Hachette , 1972 . p. 37 .
(Ainsi que quelques photos et documents tirés des manuels « Sans Frontières » et « Le Nouveau Sans Frontières » , etc.) .

Tableaux - Imparfait

acheter

j'achetais
tu achetais
il / elle achetait
nous achetions
vous achetiez
ils / elles achetaient

admirer

j'admirais
tu admirais
il / elle admirait
nous admirions
vous admiriez
ils / elles admiraient

aimer

j'aimais
tu aimais
il / elle aimait
nous aimions
vous aimiez
ils / elles aimaient

aller

j'allais
tu allais
il / elle allait
nous allions
vous alliez
ils / elles allaient

attendre

j'attendais
tu attendais
il / elle attendait
nous attendions
vous attendiez
ils / elles attendaient

avoir

j'avais
tu avais
il / elle avait
nous avions
vous aviez
ils / elles avaient

boire

je buvais
tu buvais
il / elle buvait
nous buvions
vous buviez
ils / elles buvaient

choisir

je choisissais
tu choisissais
il / elle choisissait
nous choisissions
vous choisissiez
ils / elles choisissaient

commencer

je commençais
tu commençais
il / elle commençait
nous commencions
vous commenciez
ils / elles commençaient

comprendre

je comprenais
tu comprenais
il / elle comprenait
nous comprenions
vous compreniez
ils / elles comprenaient

connaître

je connaissais
tu connaissais
il / elle connaissait
nous connaissions
vous connaissiez
ils / elles connaissaient

croire

je croyais
tu croyais
il / elle croyait
nous croyions
vous croyiez
ils / elles croyaient

découvrir

je découvrais
tu découvrais
il / elle découvrait
nous découvrions
vous découvriez
ils / elles découvraient

devoir

je devais
tu devais
il / elle devait
nous devions
vous deviez
ils / elles devaient

dire

je disais
tu disais
il / elle disait
nous disions
vous disiez
ils / elles disaient

essayer

J'essayais
tu essayais
il / elle essayait
nous essayions
vous essayiez
ils / elles essayaient

être

j'étais
tu étais
il / elle était
nous étions
vous étiez
ils / elles étaient

écouter

j'écoutais
tu écoutais
il / elle écoutait
nous écoutions
vous écoutiez
ils / elles écoutaient

écrire

j'écrivais
tu écrivais
il / elle écrivait
nous écrivions
vous écriviez
ils / elles écrivaient

faire

je faisais
tu faisais
il / elle faisait
nous faisions
vous faisiez
ils / elles faisaient

gagner

je gagnais
tu gagnais
il / elle gagnait
nous gagnions
vous gagniez
ils / elles gagnaient

habiter

j'habitais
tu habitais
il / elle habitait
nous habitions
vous habitiez
ils / elles habitaient

s'inquiéter

je m'inquiétais
tu t'inquiétais
il / elle s'inquiétait
nous nous inquiétions
vous vous inquiétiez
ils / elles s'inquiétaient

jouer

je jouais
tu jouais
il / elle jouait
nous jouions
vous jouiez
ils / elles jouaient

ouvrir

j'ouvrais
tu ouvrais
il / elle ouvrait
nous ouvrions
vous ouvriez
ils / elles ouvraient

payer

je payais
tu payais
il / elle payait
nous payions
vous payiez
ils / elles payaient

passer

je passais
tu passais
il / elle passait
nous passions
vous passiez
ils / elles passaient

pouvoir

je pouvais
tu pouvais
il / elle pouvait
nous pouvions
vous pouviez
ils / elles pouvaient

prendre

je prenais
tu prenais
il / elle prenait
nous prenions
vous preniez
ils / elles prenaient

préparer

je préparais
tu préparais
il / elle préparait
nous préparions
vous prépariez
ils / elles préparaient

prêter

je prêtais
tu prêtais
il / elle prêtait
nous prêtions
vous prêtiez
ils / elles prêtaient

rentrer

je rentrais
tu rentrais
il / elle rentrait
nous rentrions
vous rentriez
ils / elles rentraient

remercier

je remerciais
tu remerciais
il / elle remerciait
nous merciions
vous merciiez
ils / elles remerciaient

reprendre

je reprenais
tu reprenais
il / elle reprenait
nous reprenions
vous repreniez
ils / elles reprenaient

savoir

je savais
tu savais
il / elle savait
nous savions
vous saviez
ils / elles savaient

se sentir

je me sentais
tu te sentais
il / elle se sentait
nous nous sentions
vous vous sentiez
ils / elles se sentaient

traverser

je traversais
tu traversais
il / elle traversait
nous traversions
vous traversiez
ils / elles traversaient

venir

je venais
tu venais
il / elle venait
nous venions
vous veniez
ils / elles venaient

voir

je voyais
tu voyais
il / elle voyait
nous voyions
vous voyiez
ils / elles voyaient

vouloir

je voulais
tu voulais
il / elle voulait
nous voulions
vous vouliez
ils / elles voulaient

